


Érkeztetés száma:.....

Kérelmés ideje: 2023 APR 26.

Iktatószám: 52/219-9/2023

Ügyintéző:.....

Pályázati adatlap 2023.

Pályázati téma sorszáma	
Pályázat (projekt) címe	Életképek, csendéletek a borászat életéből
Pályázó neve¹	Szabó Máté
- értesítési címe	
- e-mail címe	
- telefonszáma	
Csoport/zenekar neve (amennyiben az ITA támogatási formán belül mint csoport vagy zenekar pályázik)	
Civil társaság neve (amennyiben IKA támogatásra pályázik)	
- címe	
- e-mail címe	
- telefonszáma	
A pályázat megvalósításának kezdete - befejezése	2023.május 2023. november
A pályázat (projekt) teljes költsége	380,000,-Ft
A pályázathoz (projekthez) igényelt támogatás összege	300,000,-Ft

¹ Amennyiben a pályázó 16 év alatti a pályázat benyújtásakor, a 4. oldalon szerepelő ún. felügyeletet gyakorló engedélyének kitöltése és aláírása is szükséges.



A pályázó szakmai bemutatkozása

Szabó Máté vagyok (Bp. 2002.01.10), egyetemista, az ELTE IK Műszaki menedzser szakos harmadéves hallgatója.

Biatorbágyon élek szüleimmel és testvéreimmel, iskolai tanulmányaimat is Biatorbágyon kezdtem, majd a Veres Pálné Gimnáziumban érettségiztem.

Szabadidőmben szeretek fotózni és szívesen készítek kép sorozatokat egyetemi barátaimról vagy egyéb pillanatképekről, emellett bővíteni szeretném fotós tudásomat tájképek készítésével is.

Édesapám, Szabó Ferenc, AFIAP és MAFOSZ díjas fotóművész. Fotó kirándulásai alkalmával gyakran kísérem el közös fotózásra, ahol sokat tanulok a fotózás rejtelmeiről, illetve az utómunkák készítésében is részt veszek és, ha kell tanácsot is adok, hogy hogyan lehetne feldobni az adott munkáját (színek kiemelése, árnyékok, fények megjelenítése, stb.). Sokat tanulok tőle.

2022-ben részt vettem édesapámmal az önkormányzat támogatásában kiadott „Szőlő és Bor Biatorbágyon” című könyv fotó sorozatának elkészítésében. Az elkészített fotókra nagyon büszke vagyok, hiszen úgy gondolom, hogy helyt álltam a fotóimmal egy ilyen volumenű projektben és mindemellett nagyon élveztem a képek készítését is.

A fotózásokon mindig kellemes, baráti hangulat fogadott és ez rendkívül motivál arra, hogy még jobb legyek és még több hasonló vagy komolyabb volumenű projektben is részt vegyek. Természetesen nem áll messze tőlem más emberek megismerése, aminek köszönhetően könnyebben tudom beilleszteni az adott „fotóalany” személyiségét a fotómba, így egy sokkal drasztikusabb, mélyebb értelemben vett képet is tudok készíteni.

Ám, a legnagyobb meglepetés akkor ért, amikor a könyv bemutatóján több borász, illetve vásárló odajött hozzám autogramért, mint fotós. Ez az élmény teljesen elragadott és jóérzéssel tölt el engem, hogy ilyen sokan értékelték/értékelik a munkám.

Szeretném ezt a munkát, hobbit tovább folytatni egy új projekt keretében. Pályázatom nemcsak a saját szakmai fejlődésemet szolgálná, hanem egy korábbi projekt, a boros könyv révén, további témákat dob fel, amit szeretnék megragadni.

A pályázat céljának részletes bemutatása

Az évente megrendezett bortúrák alkalmával, melyet a Bia-Veritas Egyesület szervez és melynek édesanyám a fő szervezője, a pincék rendszeresen kínálnak vendéglátást. A borkóstolók mellé a résztvevő vendégek hangulatát, kedvét is szeretném megörökíteni egy **pillanatképekből** összeállított fotósorozattal.

Ami még inspirál, hogy a vendéglátás során gyakran különleges **ételek** kerülnek a bográcsba, ami szintén jó fotó téma lehet. Kiegészítve a borászokról kiadott könyvet, most „feldobhatunk” akár egy szakácskönyvet a biai borászok „szája íze szerint”.

A vendéglátást megörökítő, pincetúrák során készített fotó sorozatom akár egy leendő **szakácskönyv** méltó alapja lehet. Hiszen a Szabó-Varga pincében üstben készített Böllérmáj és egy jól elkészített báránypörkölt, Sztrehovszki Irénke sajtos pogácsája, a Rigó pince kemencés ételei vagy egy ízletes Székelykáposzta a Lipka-pincéknél ösztönző lehet a helyi háziasszonyoknak is. Nem utolsó sorban jó reklám a pince túrák felvezetéséhez. Egyben tovább gazdagíthatná Biatorbágy borvidéki státuszát és a falusi turizmust.

A pályázat során többféle fotósorozatot szeretnék készíteni melyek anyagát különböző célokra is fel lehetne használni. Szeretnék egy kiállítást, életképek, pillanatképek és a pincékben készített **csendéletekből**. A pályázattal lehetőségem adódik több témát is megjeleníteni és egy kiállítás alkalmával bemutatni a nagyközönség részére.

Kiállítást több helyre is tervezek szervezni, JFMK, Ürgehegyi pincék illetve érdeklődés szerint más művelődési központokba is.

Költségterv

Fotó eszközök vásárlása a projekthez	130.000,-
Zewe fotóképek nyomtatása több méretben (20x30; 30x40; 40x60 méretek), minimum 8-10 kép	150.000,-
Bérleti díjak, kiállító termek bérlése magán célra	100.000,-
Összesen:	380.000,-
<i>Önerő:</i>	<i>- 80.000,-</i>
Pályázott összeg:	300.000,-

Biatorbágy, 2023. 04. 26.



Szabó Máté pályázó

Biatorbágy, 2023. április 25.

.....
Zenekar, Művészeti csoport vezető

NYILATKOZAT

A pályázó nyilatkozata arról, hogy az idei évben a csoport,/zenekar a Biatorbágyon működő civil szervezetek 2022. évi támogatására kiírt pályázaton nem nyert támogatást.
Zenekar, vagy művészeti csoport nyilatkozata arról, hogy a támogatott évben részt vállal Biatorbágy kulturális életében.
Szerzői hozzájáruló nyilatkozat arról, hogy az elkészült pályamunkát az önkormányzat korlátozás nélkül felhasználhatja, a megjelenő szellemi termékénél az önkormányzatot mint támogatót feltünteti.
Egyéni pályázó nyilatkozata arról, hogy Biatorbágy Város Önkormányzatát, mint támogatót feltünteti a projektcél megvalósítása során.
Az egyéni pályázó nyilatkozata arról, hogy nem múlt el 35 éves.

(1) A pályázat benyújtásakor még 16 éven aluli pályázó pályázatának benyújtásához, illetve a feltüntetett személyes adatainak kezeléséhez, mint a pályázó gyermek feletti szülői felügyeletet gyakorló engedélyezem.

Szülői felügyeletet gyakorló személy neve:

- elérhetősége(telefonszám, e-mail cím, stb.):

- lakcíme:

Biatorbágy, 2023. 04. 26......