

# A BIATORBÁGYI FALUHÁZ 2014. ÉVI MUNKATERVE

*MENTÉS MÁSKÉNT*



**Készítette: Szádváriné Kiss Mária igazgató**

„Te magad légy a változás, amit látni akarsz a világban”(Gandhi)

# A Biatorbágyi Faluház 2014. évi munkaterve

## TARTALOM

**Alapvetések 2.o.**

**Jogszabályi környezet 5.o.**

**Szervezeti struktúra és humánerőforrás-gazdálkodás 7.o.**

**Tárgyi-technikai feltételrendszer fejlesztése 8.o.**

**Szakmai feladatok 10.o.**

**Partnerkapcsolatok 23.o.**

**PR, marketing, arculatépítés 24.o.**

**Összegzés 25.o.**

**1.sz. melléklet 2013.évi költségvetés-rendezvényterv**

## **1. Alapvetések**

Intézményvezetői munkámat 2012. szeptember elsején kezdtem a Biatorbágyi Faluházban. Az intézmény átvilágítása mellett szakmai stratégiájának kiindulópontját küldetésnyilatkozatban foglaltam össze, a 2013-as évi beszámoló mellékleteként pedig elkészült a szervezet erőforrás-elemzése (Swot) is. E két dokumentum megállapításait, valamint a 2013. évi megvalósult költségvetés mutatóit figyelembe véve, a jogszabályi meghatározottságok mentén állítottam össze 2014. évi munkatervét. A rövid távú feladatok megfogalmazása során törekedtem a stratégiai szemlélet érvényesítésére, ugyanis az intézményi stratégia megfogalmazása és az egyedi arculat kialakítása a 2014. évi munkánk főbb célja és egyben legnagyobb kihívása.

**Küldetésnyilatkozat:** *A Biatorbágyi Faluház a város kulturális életének központjaként híd szerepet fölvállalva kapcsolja össze a település gazdag hagyománykincsét a jelenkor értékeivel, miközben a változó környezetben folyamatosan hatékony és értéket teremtő munkát végez. Kikerülhetetlen közege a helyi lakosság mindennapi kulturálódási, szabadidő-eltöltési tevékenységének, törekszik az ünnepek kultúrájának magas színvonalú gondozására, a kapcsolatteremtés egyik színtere a helyi társadalomkülönböző intézményei, civil szervezetei, különböző korosztályi és társadalmi rétegei között. Kiemelt célja a magas színvonalú információs és művelődési szolgáltatás biztosítása mellett a civil befogadó ház közösségépítő funkciójának nyomatékosítása. Intézményegysége, a Karikó János Könyvtár révén a használói számára biztosítani kívánja a magyar és egyetemes kultúra értékeinek minél szélesebb körű megismerését. Feladatának tekinti hozzájárulni a lakosság folyamatos önműveléséhez,*

*információs háttérrel nyújtani az állampolgári tájékozódáshoz, a közhasznú ismeretek megszerzéséhez, a helyi kultúra és hagyománykincs megismeréséhez. Kiemelt figyelmet fordít a gyermekkorú könyvtárhasználókra, a gyermekek olvasásfejlesztésének elősegítésére. Az intézmény működésének alapja az értékörzés, értékközvetítés és értékteremtés, amely által hozzájárul Biatorbágy város népességmegtartó képességének erősítéséhez, az ide látogatók tartalmas művelődéséhez, a kulturális turizmus fejlesztéséhez.*

### **A Biatorbágyi Faluház SWOT-elemzése, 2014. január**

**Erősségek** (az intézményre vonatkozó belső pozitív jellemzők, amelyekre hatni tud)

- A magas gyereklétszámra építő, rendszeres gyerekprogram egyre több
- Fiatalok megszólítása elindult.
- Sokrétű testvérvárosi kapcsolatrendszerre épülő Városünnep
- Sok olyan rendezvény, amely sokéves, évtizedes hagyományokkal rendelkezik, ami a rendezvényt magát is gazdagítja és stabil látogatottságot biztosít.
- Képzett szakemberek az intézményben, sokrétű, a szervezetben jól hasznosítható tudással és gyakorlattal
- Kreatív, innovációra és önmegújításra képes, rugalmas csapat.
- Kiterjedt, színvonalas szakmai kapcsolatrendszer.
- Rendszeresen megjelenő műsorfüzet, egyre tudatosabb, erősödő és bővülő reklám és PR-tevékenység
- Esztétikus színterek, minőségi belső dekorálás, alkalmazkodva a tartalmi tevékenységhez
- Felszerelt, modern belső hangtechnikai park
- kávézó évek óta működő Chaplin klubja
- PMAMI működése révén rendszeres napi látogatottság a gyerekek és szülők részéről

**Gyengeségek** (az intézményre vonatkozó belső negatív jellemzők, amelyekre hatással tud lenni)

- Intézményi stratégia még kialakulóban van
- Közművelődési színterek hiánya, a meglévők zsúfoltak, több felújításra szorul

- Programkínálat aránytalansága, illetve kiforratlansága
- A nem elegendő technikai és szakmai személyzet következtében a lehetőségekhez képest kevesebb program jöhet létre, csökken a nyitva tartás, csökken a látogatószám.
- Épületek állaga romlik, alkalmatlanná válnak színterek a közművelődési tevékenységre.
- Nincs színpadtechnika, gyenge és elavult a fénytechnika
- Helyszűke miatt jelentős programcsökkenés jelentkezik, ami tovább csökkenti a látogatószámot.
- Nem sikerült még megszólítani az új lakóterületeken élőket, akik aztán nem Biatorbágyon költenek kulturálódásra.
- Fiatalok megszólítása lassan halad
- A kávézóban lévő lehetőségek kihasználása lassan halad, a különböző programokba való bevonása esetleges.
- A kertben, udvarban lévő rendezvények fejlesztési lehetősége anyagi akadályba ütközik.

***Veszélyek (negatív külső tényezők, amelyeket kezelni tud az intézmény)***

- Budapesti, agglomerációs és térségi kínálat elszívó hatása nyomán eltűnik a közönség.
- Gyenge szaktörvény
- Elavult helyi közművelődési rendelet
- Budaörs, színház közelsége
- Rossz kistérségi közlekedési hálózat autó nélkül lehetetlenné teszi a közönség mozgását.
- Nem létezik valódi térségi média, kulturális információs rendszer
- Sok külső igény a helyhasználatra, olykor párhuzamos rendezvény megosztja, illetve csökkenti a látogatólétszámot, csökken a bevétel, a szervezők lelkesedése
- Fiatalok végleg kiszakadnak a helyi kultúrából, elmennek a településről.
- Önkormányzat fejlesztési terveiben nem a közművelődés az elsődleges prioritás

- A gazdasági helyzet következtében csökkenő fizetőképes kereslet, csökkenő látogatószám, növekvő közömbösség, kimerültség, fásultság, passzivitás, kiábrándultság.
- A helyi identitás növelése helyett a főváros és a külföld felé orientálódás erős tendencia egzisztenciális okok miatt.
- Pályázati források szűkülése
- Az új településrész és lakói még nem kapcsolódnak szervesen a városmaghoz és az őslakossághoz, az itteni élethez
- Nem oldódik meg a PMAMI önálló elhelyezése, minek következtében tovább szűkül a Faluház szabad tereinek mennyisége, nem tudja a meglévő programjait sem megtartani
- PMAMI jelenléte zsúfolttá teszi az épületet, megakadályozza új tevékenységek, csoportok, programok indítását.

**Lehetőségek** (pozitív külső tényezők, amelyeket kezelni tud, vagy amelyeket kihasználhat az intézmény)

- Gazdag történelmi és hagyománykincs.
- A 2010-2014. közti ciklusprogram meghatározza: „Az önkormányzat a meglévő közművelődési hálózat műszaki és a benne folyó munka szakmai színvonalát az addig elért színvonalon biztosítja.” Tehát az önkormányzat működtetni kívánja közművelődési intézményét.
- Van és számon tartott helyi közművelődési rendelet
- Jó és változatos természeti-földrajzi adottságok
- Budapest és gazdag peremvárosok közelsége
- Sok civil szervezet, akik aktívak, használják az intézményi infrastruktúrát
- Magasabb általános igényszint, mint a populáris kultúra
- Nagy igény teremhasználatra, újszerű és ígéretes programok, csoportok, tanfolyamok indítására.
- Erős, együttműködésre kész civil bázis, ami növeli a bizalmat az intézmény iránt, gazdasági hatékonyságot is eredményez.

- Presszó kulturális tevékenységének aktivizálódása, a kapcsolatrendszer kihasználása és bővítése révén
- Könyvtár-bővítés: a jelenlegi épület egészében működve a közművelődési tevékenységbe szervezettebben bevonódik, növeli a hatékonyságát
- Arányaiban és összességében is jobban élő, többnyire a középosztályhoz tartozó látogatói közönség még meg tudja fizetni a kultúrát.
- Néhány stabil helyi vállalkozás és az ipari parkok cégei szponzorálási lehetőségeket rejthetnek.
- Szintérbővítések: könyvtár, bábos oktató- és fesztiválközpont, tájház, helytörténeti gyűjtemény, Hantai-ház. Mindezzel a helyhiány feloldása, enyhítése, arculatépítés, a kulturális turizmus fejlesztése.
- Kedvező, térségi összefogást is erősítő pályázati lehetőségek

## 2. Jogszabályi környezet

Biatorbágy közművelődési-közgyűjteményi intézménye 1992 óta működik, jelenleg is érvényes Alapító Okiratát a 130/2012. (06.21.) Öh.sz. Képviselő-testületi határozat hagyta jóvá. Szakmai működését kijelöli: A muzeális intézményekről, a nyilvános könyvtári ellátásról és a közművelődésről szóló 1997. CXL. törvény, a 2012. évi CLII törvény a muzeális intézményekről, a nyilvános könyvtári ellátásról és a közművelődésről szóló 1997. évi CXL törvény módosításairól, a 150/1992. (XI.20.) Korm. rendelet, a költségvetési szervek jogállásáról és gazdálkodásáról szóló 2008. évi CV. Törvény, a Kormány 442/2013. (XI. 27.) Korm. Rendelete a közalkalmazottak jogállásáról szóló 1992. évi XXXIII. törvény végrehajtásáról a művészeti, a közművelődési és a közgyűjteményi területen foglalkoztatott közalkalmazottak jogviszonyával összefüggő egyes kérdések rendezésére c. 150/1992. (XI. 20.) Korm. rendelet módosításáról, valamint Biatorbágy Nagyközség Képviselő-testülete 4/2000 (04.05.) Ör. sz. rendelete A közművelődésről.

Hatályos alapító okirata szerint három telephelyen (Faluház, könyvtár, Községi Ház), két szakfeladatot (közművelődés és közgyűjtemény) ellátva, egy intézményegységgel (Karikó János Könyvtár) működik. Elnevezését a szakmai jogszabályi követelmények határolják be, miszerint az intézmény nevében kötelező a könyvtár megjelölés használata. Ez alapján javaslom, hogy a régi elnevezés kerüljön ismét meghatározásra, ugyanis a pénzügyi-

munkaügyi iratok névhasználata és a köztudatba ivódott elnevezés is a *Faluház és Karikó János Könyvtár*.

Az önkormányzat 2000-ben elfogadott *közművelődési rendelete* szintén módosításra szorul, hiszen alapvető meghatározottságok változtak az eltelt majd másfél évtized alatt (pl. nagyközségből város lett Biatorbágy, majd dupla lélekszámmal.) Szükséges továbbá a gyakorlatban már módosított szervezeti felépítés írásos rögzítése, azaz az SZMSZ módosítása.

### **3. Szervezeti struktúra és humán erőforrás-gazdálkodás**

Az alapvetően lineáris szervezeti struktúra átalakítása 2013 őszétől megkezdődött, hogy egy hatékonyabb, rugalmasabb, projekt szemléletű intézmény felé mozduljon a Biatorbágyi Faluház. Az intézmény *állandó munkatársi létszáma közalkalmazotti jogviszonyban* foglalkoztatott munkavállalókkal összesen 14 fő, és kiegészítő feladatokkal, a *Mt alapján megbízási jogviszonyban* összesen 5 fő dolgozik az intézményben. A szakalkalmazottak száma összesen 7 fő: igazgató, igazgatóhelyettes, 2 művelődésszervező, 1 könyvtáros intézményegység-vezető, 2 könyvtáros és 1 megbízási jogviszonyban lévő közművelődési szakember. A technikai személyzet: a gazdasági szakalkalmazott, műszaki szakalkalmazott, a technikus, a gondnok és a 3 fő takarítók, valamint az órabéres rendszerben, külső megbízottként foglalkoztatott 3 információs és 1 fő takarító.

Az intézményi működés során tapasztaltak figyelembe vételével, valamint az önkormányzati állásfoglalás mentén szeptembertől a szervezeti struktúrát módosítottam. Szeptembertől egy fő művelődésszervező helyett egy fő műszaki szakalkalmazott került a rendszerbe, aki felsőfokú szakképzettséggel és ugyanakkor kulturális menedzseri és szervezői gyakorlattal is rendelkezik, tehát fontos kapocs a szakmai és technikai terület, illetve munkatársi csoport között, és végzettségénél és tapasztalatánál fogva képes a teljes technikai stábot irányítani, aminek formalizálása szükséges, azaz műszaki vezetővé kinevezni. A megnövekedett rendezvények, a három épület működtetése indokolja egy átlátó képességgel, jó kommunikációval rendelkező *műszaki vezető* jelenlétét.

A szakmai csoporton belül módosultak a feladatkörök: művelődésszervezők közül egy fő hangsúlyosan a *PR és marketing feladatokkal foglalkozik*, az igazgató helyettes pedig *dekoratőri* feladatokat is ellát. Ehhez a munkatársi körhöz tartoznak az információsok, és a saját csoportjaink vezetői is. Őket közvetlenül az igazgató helyettes irányítja, amint a műszaki vezetőt is. A pénzügyi munkatárs közvetlenül igazgatói irányítás alatt maradt, és a marketinges részben az igazgatóhoz részben a helyetteshez kapcsolódik. A markánsabb PR és marketing tevékenység egy szakembert szinte teljesen igényel (a honlap, facebook gondozása,

a plakát és szórólap felügyelete, a havi műsorfüzet teljes szerkesztése – utána járás a külső programoknak, akciók szervezése, adatbázisok építése, gondozása...), ami azt eredményezi, hogy jobbra két művelődésszervező látja el a napi programszervezési feladatokat. Továbbá a saját és városi nagyrendezvények fejlődése, valamint a színesedő programkínálat, az erős civil és PMAMI aktivitás miatt is célszerű lenne egy *civil koordinátorral* növelni a közművelődési szakemberek számát, teljes vagy részmunkaidőben foglalkoztatottal.

A technikai személyzet alaplétszáma évek óta kevés, de a közfoglalkoztatott munkaerővel és alkalmankénti külső megbízási díjas segítőkkel el tudta látni a feladatait, a rendezvények magas színvonalú kiszolgálását. A könyvtári programok növekedése, a Közösségi Ház szinte folyamatos igénybe vétele, valamint az ott kialakított két PMAMI tanterem miatt elengedhetetlen egy fő *takarító* felvétele. A technikai személyzet éves szinten több hónapot kitevő túlórája is bizonyítja a létszámbővítés szükségességét. Mindemellett 2014 folyamán is igénylünk *közfoglalkoztatott* munkaerőt a munkaügyi központtól, hiszen a folyamatos teremrendezésekhez, a könyvtári feldolgozó munkához elengedhetetlen.

Egy teljesen megújult, innovatív csapat kezdte a 2014-es évet az intézményben: minden területen jelentek meg új munkatársak, a képzettség szintje emelkedett, többen a munkaköri követelményhez tartozó végzettség mellett, egyéb, az intézményben hasznosítható képzettséggel is rendelkeznek, amit munkájuk során alkalmaznak is. A csapatépítés érdekében év elején *tréningre* került sor, amit a nyár elején folytatni kívánunk. Szakmai *továbbképzéseken* is részt kívánunk venni az év során, és tervezzük, hogy helyet adunk térségi, szakmai konferenciáknak is.

A hatékony működés érdekében a létszámbővítés mellett a minőségirányítási elvek és közművelődési gyakorlat bevezetése lenne fontos 2014-ben. A *Minősített közművelődési intézmény cím* elérése a célja az intézménynek, amelyhez vezető út azonban komoly többletmunkát is ró a szervezetre és szakértő igénybevételét teszi szükségessé. Hatékonysága azonban bizonyított, és egyes pályázatok esetében is előfordulhat, hogy előnyt jelent.

#### **4. Tárgyi- technikai-infrastrukturális feltételek és fejlesztések**

Az intézmény *három épületben* működik, amelyek közül kettő komoly szigetelési gondokkal küzd évek óta, és a Faluház épületének régi szárnyát is érdemes lenne megvizsgálni ebből a szempontból, ugyanis a kiállító terem lambériája mögött folyamatosan porlik a vakolat. Szeretnénk a kiállító termet felújítani, a szigetelést vagy penésztelenítést megoldani, tisztasági meszelést végezni, a függesztő sínrendszert szakszerűbbre cserélni. Tervezzük az új épületszárny körül a vízelvezetést megoldani. 2014-ben szükséges a Faluház egész épületén a



külső nyílászárók felújítása (tudomásom szerint, a nagyterem 2006-os átadása óta még állagmegóvás sem történt!) A Faluház belső udvara az intenzív igénybevételnek köszönhetően megsüllyedt, a fű megritkult, szükséges a feltöltése, a fák közé kavicsos utak és egy-két kinti mobil ülőgarnitúra elhelyezése. Szeretnénk továbbá az udvarban lévő egykori vasúti ivó kutat újra megnyitni, az udvart hangulatosabbá varázsolni, hogy jobban ki tudjuk használni a nyári rendezvények helyszínéként.

Az évek óta a régi épületrész pincéjében lévő rásegítő kazán javítása vagy cseréje is szükséges 2014-ben, hiszen bármilyen meghibásodás esetén nincs, ami átvegye a fűtést az épületben. A Közösségi Ház vizesedésének megakadályozására a végleges megoldás a szigetelése lenne, addig is tervezzük a belső festést, vakolatjavítást. A vizesedés a könyvtár épületében is komoly gond, a penésztelenítést ill. légtisztítást meg kívánjuk oldani, ugyanis egészségkárosító, és dokumentumkárosító hatása bizonyított. Szeretnénk elérni, hogy a könyvtár szomszédságában lévő magántulajdonú épület hátsó fala és ereszcsonnaja javításra kerüljön, hogy esztétikus környezetben léphessenek be az olvasók a könyvtár hangulatos udvarába.

A *belső terek*, azok bútorzata az átlagos művelődési házakhoz viszonyítva kielégítő, sőt, a Faluház fogadóterében decemberben átadtuk az új információs pultot, és 2014 február elején elkészült a babasarok is, egy modern, esztétikus Kultúrváró született. Az információs pultban a számítógépek monitorjait kell lecserélni, és saját, központi számítógépes elosztó rendszerrel megoldani a gépek túlhevülésének elkerülését. Terveznénk egy tévés kivetítőt is a Kultúrváróba, ami folyamatosan reklámozná a programjainkat, és valamilyen egyszerűbb megfigyelő kamera beállítását.

A könyvtár zsúfoltságát szeretnénk enyhíteni, illetve feldolgozó helyet kialakítani úgy, hogy a PMAMI által hárfa tanteremnek használt kistermet raktárnak alakítanánk ki, és a mostani felnőtt részlegről leválasztott raktárhelyiség irodaként a feldolgozó munka helyszíne lehetne. Ez elengedhetetlen a szakmai munkához, hiszen az amúgy is szűk olvasóterben kénytelenek dolgozni a könyvtárosok. A felnőtt részlegen a megnövekedett dokumentumállomány elhelyezése is egyre nehezebb. Sajnos, épp a fényforrásokat takarják, de ennyi könyvet csak így lehet elhelyezni ilyen kis területen, ezért a polcokra lámpákat szeretnénk elhelyezni. Az OSZK Könyvtári Intézetének szakmai ajánlása szerint ekkora állományhoz 500 négyzetméteres terület lenne szükség, de a fele, ami jelenleg a teljes épület is sokat segítene a kényelmesebb és biztonságosabb olvasói rész kialakításához a jelenlegi 165 négyzetméter helyett.

Tervezzük a Közösségi Ház földszinti termének otthonosabbá tételét, a belső vakolatmálás

ellenére a stílusos dekorálást.

A *tárgyi eszközeink, bútoraink* folyamatos fejlesztésére törekszünk, hiszen a használat során amortizálódnak: a kinti rendezvényekhez szükséges még néhány sörpad-asztal garnitúra, szabadtéri színpadunk borítását fel kell újítani, mert balesetveszélyes. Rendezvénysátrakat is szeretnénk beszerezni, mert egyre több szabadtéri rendezvényhez szükségesek, már csak 2 db ép van, amit tavaly vásároltunk. A folyamatos teremátrendezések miatt, a gyorsabb, könnyebb pakolás érdekében tervezzük könnyű szervizasztalok beszerzését. Az megrongálódott székeket folyamatosan javítjuk, az irodákba tervezünk külön irodai székeket vásárolni.

A *számítástechnikai eszközparkunk* változatlanul rendkívül sérülékeny volt, néhány gép év végére teljesen használhatatlanná vált, amelyeket az Érdekeltségnövelő pályázat terhére pótolunk. Sajnos, így is a 17 darabos gépállomány közel fele időzített bombaként működik, bármikor úgy meghibásodhat, hogy komoly felújítás vagy csere válik szükségessé, ezért tervezzük a felújításukat. Az új információs pulton elhelyezett lakossági szolgáltató gépek átalakítását folytatjuk. A könyvtárban a megnövekedett olvasói igényeket, amelyek az internet-használatára irányulnak, a számítógépes infrastruktúra és a hálózat fejlesztésével kell megoldanunk. Az olvasók által használt számítógépek száma kettőre emelkedett 2013-ban egyik olvasónk jóvoltából, de tervezzük az önerőből történő fejlesztést egy harmadik gép vásárlásával. A könyvtárosok számára is lehetővé kell tenni a külön munkaállomások használatát, így számukra is szükséges egy új számítógép beszerzése.

A tavaly megvásárolt *jegynyomtató szoftver* működése során számos újabb feladatok jelentkeztek, amit szeretnénk minél hatékonyabban megoldani.

Az intézmény *hangtechnikai* rendszere 2013-ban jelentős mértékben megújult, még néhány speciális mikrofon, és kültéri eszköz beszerzését tervezzük. A fő fejlesztési irány lenne 2014-ben a Faluház nagyterme teljes *fénytechnikai* eszközparkjának kiépítése, és alapvető színpadtechnikai elemek beépítése. Ez a nagyarányú beruházás alapja lehet egy nagyobb állami támogatási összeg elnyerésének, ugyanis a 2013-as hangtechnikai beruházás mintájára növelné az Érdekeltségnövelő támogatást, amelyből a fentebb felsorolt fejlesztések egy része megvalósulhatna.

## 5 .Szakmai feladatok, programok, fejlesztési tervek

### „MENTÉS MÁSKÉNT”

Az intézmény szakmai tevékenysége - a minőségi kulturálódási szolgáltatás biztosítása és a helyi identitást erősítő közösségépítés - 2014-ben a „MENTÉS MÁSKÉNT” – avagy „Zöld év” a Biatorbágyi Faluházban jelmondat köré épül, hangsúlyt helyezve a környezettudatosságra, a kisebb nagyobb közösségi összefogásokra, a helyi értékek számba vételére, a fenntartható és építhető életter megmutatására. Az intézmény programkínálata a megőrizve megújítás gondolatából indulva kíván egy teljes évet egységben fölépíteni, sok-sok izgalmas újdonsággal, innovatív kezdeményezéssel. Ehhez hívószavak az egyes hónapok főcímei, amelyhez sajátos marketing elemeket, illetve PR módszereket próbálunk kötni, és amelyek megkönnyítik a konkrét feladattervezést is mind az intézmény, mind az intézménnyel együttműködő szervezetek számára. (Lásd még 1.sz. melléklet a 2014.évi költségvetés rendezvényterve)

#### 5. 1. Közgyűteményi feladatellátás: Karikó János Könyvtár

Az intézmény küldetésnyilatkozata szerinti „a Karikó János Könyvtár révén a használói számára biztosítani kívánja a magyar és egyetemes kultúra értékeinek minél szélesebb körű megismerését. Feladatának tekinti hozzájárulni a lakosság folyamatos önműveléséhez, információs háttérrel nyújtani az állampolgári tájékozódáshoz, a közhasznú ismeretek megszerzéséhez, a helyi kultúra és hagyománykincs megismeréséhez. Kiemelt figyelmet fordít a gyermekkorú könyvtárhasználókra, a gyermekek olvasásfejlesztésének elősegítésére.” Mindezek alapján a Karikó János Könyvtárnak legfontosabb feladata a nagyközségi közművelődési könyvtár városi nyilvános könyvtárrá átalakítása. A városi könyvtár kötelező alapfeladatairól a 1997. évi CXL. Törvény és módosításai rendelkeznek, amely alapján állítottuk össze a 2014. évi szakmai munkatervet az előző évi költségvetési mutatószámokat figyelembe véve.

A Könyvtári Intézet a nyilvános könyvtárak törvényben rögzített feltételeivel összhangban tett szakmai javaslatait a táblázatban, majd a biatorbágyi tényadatok.

#### *Példák (minimum értékek)*

<b>Településnagyság</b>	<b>10.000 lakos</b>
<b>Alapterület</b>	500 m <sup>2</sup>
<b>Állomány</b>	30.000 db
<b>Állománycserélődés (beszerzés és törlés)</b>	1.500 db

<b>Beszerezés</b>	1.500 db
<b>Internetes gép</b>	6 db
<b>Könyvtáros</b>	5 fő
<b>Nyitva tartás hetente</b>	több, mint 30 óra
<b>Használat</b>	22.000 alkalom

Ehhez képest a jelenlegi könyvtári adatok a Karikó János Könyvtárban:

alapterület: 165 m<sup>2</sup>, állomány: 30 000 db, beszerzés: 1003 db, internetes olvasói gép : 1 db, könyvtáros: 2 fő, nyitva tartási idő hetente: 36 óra, használat: 17 673 alkalom

(A használat a könyvtárosok száma miatt alacsonyabb, mivel nincs kapacitás több könyvtári program szervezésére , lebonyolítására.)

### **5.1.1. Állományalakítás**

A könyvtár egyik alap mutatója a dokumentumállomány mennyisége és minősége. A Karikó János Könyvtár könyvbeszerzési kerete évek óta nem emelkedett, így az állami támogatás is inkább csökkent, mert az ún. Érdekeltségnövelő támogatást meghatározza az előző évi - önkormányzat által támogatott - könyvbeszerzési keret. 2014-re ezért is terveztünk többet dokumentumvásárlásra.

Figyelembe véve a nyilvános közművelődési könyvtárak gyűjtőkörét és a biatorbágyi olvasók igényeit továbbra is külön figyelmet fordítunk a tájékoztatást, szakdolgozatok írását segítő kézikönyvek beszerzésére, amelyek a könyvtár szakmai színvonalát nagymértékben meghatározzák. A TÁMOP-3.2.4.-08/1/KMR számú EU-s pályázat lehetőséget adott korábban digitális enciklopédiák, lexikonok beszerzésére, ezt is szeretnénk bővíteni. Folytatjuk a 2010-ben megkezdett hangoskönyv-állomány fejlesztését. A helytörténeti különgyűjtemény folyamatos gyarapítása is fontos feladatunk az elkövetkező évben.

Az állománygyarapításnál a tavalyi évben bevált gyakorlatot folytatjuk, vagyis kisebb összeggel szerződünk a Könyvtárellátó Nonprofit Kt.-vel, s helyette interneten más kiadók honlapján keressük a kedvezőbb vásárlási lehetőségeket, így olvasóink hamarabb juthatnak az új könyvekhez. Tavaly bővítettük egy helyi könyvbeszerző céggel a kapcsolatot, így olcsóbban és gyorsabban tudjuk beszerezni a keresett könyveket.(Könyv-diszkont. hu)

Végzünk továbbá apasztást is, melyet a könyvállomány ellenőrzésével folytatunk, hozzákapcsolva a selejtezés szempontjait is.

### **5.1.2. Feldolgozás**

A könyvtári munkafolyamat második lépcsője a feldolgozás, amelyben az új és a forgalomban lévő könyvek gondozása folyamatos, állandó munkát jelent egész évben. Az elmúlt 4 évben főleg az olvasószám növelésére és a TÁMOP pályázatban vállalt feladatok elvégzésére és rendezvények szervezésére szántuk az idő és energia nagy részét. Ebben az évben viszont a könyvtári állomány feldolgozását kell előtérbe helyeznünk, mert ez a munka - a könyvtárosok létszáma miatt – sajnos, évek óta húzódik.

Az elektronikus katalógus létrehozása, működtetése 2010-ben elkezdődött. A könyvtár állományának számítógépre vitele az új frissítéssel telepített Szirén 9.92 Windows alapú programmal történik, amelynek szoftverfejlesztése a megnyert TÁMOP - 3.2.4/08/01/ KMR-2009-0005 kódszámú pályázat által megítélt támogatásból 2009 decemberében valósult meg. 2010 márciusa óta működik a pályázati támogatásból megvalósított konzorciumi honlap, amelyen megtalálható a közös katalógusa a pályázatban résztvevő könyvtáraknak. Ahhoz, hogy ezek a korszerűsítések teljes egészében használhatók legyenek az olvasók és a könyvtárosok számára, a teljes állományt kell felvinni a Szirénbe, és ehhez 2014-ban is folytatódik az adatbázis feltöltése, amely az elektronikus katalógusépítés része. (A számítógépes ismeretekkel rendelkező, szakképzett közhasznú munkások ebben a munkában sokat tudnának segíteni, ezért 2014-ben is igényelünk közfoglalkoztatott munkaerőt.)

2013 nyarán a gyermekkönyvtári állomány leltározása megtörtént, és a könyvek 80% - kát sikerült is az elektronikus katalógusba felvinni. Ezzel együtt a tavaly megvásárolt vonalkódokkal is elláttuk a könyveket. A hiányzó 20 % felvitele folytatódik 2014 első felében.

A helytörténeti különgyűjtemény feldolgozása fontos feladatunk ebben az évben, hiszen a TÁMOP pályázat fenntartási időszakának végéig - 2015. november 30-ig - vállaltuk is az elektronikus katalógusba való felvitelét. Az idegen nyelvű állomány feldolgozását ugyancsak tervezzük. Ezek, az eddig feldolgozatlan vagy részben feldolgozott állományrészek készítik elő a felnőtt könyvtári állomány ellenőrzését,

amelyet jövőre kezdhünk meg. A Biatorbágyi Értéktár Bizottság munkáját is igyekszünk segíteni.

### **5.1.3. Olvasószolgálat**

A könyvtár napi kapcsolata az olvasókkal az olvasószolgálati munka, amelyet erősíteni kívánunk. Ennek érdekében elengedhetetlen a könyvtári elektronikus katalógus folyamatos építése, a kölcsönzés és olvasói nyilvántartás elektronikus rögzítése, a könyvtári honlap folyamatos feltöltése (könyvajánlók készítése, rendezvények hirdetése és archiválása), a faluházi műsorfüzetbe könyvajánlók megjelentetése. A könyvújdonságok legrövidebb időn belüli beszerzése, a könyvtárközi kölcsönzések ODR-ben történő lebonyolítása, az internet-használatának segítése mind a szolgáltatás magasabb színvonalának emelését szolgálja, amelyre törekszünk 2014-ben is.

Az olvasók egymás közti kommunikációját – különösen a gyermekkönyvtári részen - úgynevezett „üzenőfallal” és játékos könyvjelzőkkel kívánjuk fejleszteni.

### **5.1.4. Felhasználó képzés (TÁMOP-3.2.4.-08/1/KMR)**

Az általános iskolás és óvodás korú gyermekek olvasóvá nevelése, könyvtárhasználatra szoktatása kiemelten fontos feladata a könyvtárnak. Ennek érdekében a mindennapi rendes olvasószolgálati munkán túl folyamatos, korcsoportokra vonatkozó beosztás szerint foglalkozásokat, programokat is szervezünk számukra. Az uniós pályázatban vállaltak szerint, a tanév minden hónapjában legalább 2 könyvtári foglalkozást szervezünk korosztályonként az óvodásoktól a felső tagozatosokig.

Az egyre inkább jelentkező igényeknek eleget téve felnőtt olvasóink internet-használatának segítése és képzése is feladataink közé tartozik.

### **5.1.5. Rendezvények a könyvtárban**

A könyvtári programok is kötődnek a *Mentés másként* szlogenhez egész évben. A pozitív visszajelzések, valamint a TÁMOP-3.2.4.-08/1/KMR pályázatban vállalt feladatok kötelező folytatása miatt bábelőadásokat és zenés irodalmi műsorokat szervezünk óvodás és iskolás csoportoknak, évente 3 alkalmat. Havi rendszeres programként tervezzük a „Mesedélután” című rendezvényünket, ahol mesehallgatással és kézműves foglalkozással várjuk az óvodásokat és kisiskolásokat. A 2. és 4.osztályosoknak a közkedveltté vált könyvtárismereti vetélkedőt ismét

megszervezzük április és szeptember folyamán. Az író-olvasó találkozók is folytatni kívánjuk, egy-egy gyermekkönyv szerző bemutatkozásával. A 2012-ben először meghirdetett „Meseíró pályázat” is tovább folytatjuk novemberben. Folytatni kívánjuk a népszerű Koncertek a könyvtárban sorozatunkat is a PMAMI diákjainak közreműködésével. A gyermekek megszólítása mellett igyekszünk a felnőtt olvasóknak is programokat kínálni, az ő elérésük jóval nehezebb és hosszabb feladat. Az író-olvasó találkozók ezért is kifejezetten a könyvtárba tervezzük ( Hungarovox-estek). A Költészet napja alkalmából a faluházi programcsomag részeként folyamatos vershallgatásra hívjuk az olvasókat, Kisteleki Zoltán előadóművészt várjuk Juhász Ferenc-versekkel, valamint Szeitz János könyvbemutatóját tervezzük. Juhász Ferenc, biai születésű költő idén ünnepli 85. születésnapját, ezen alkalomból tartjuk az előadóestet. Új kezdeményezésként szeptembertől tervezzük P. Szabó József szervezésében „A kínai orvoslás ábécéje” című előadásorozatot, amelyben neves orvosok és természetgyógyászok tartanak előadást 6 alkalommal.

A könyvtár kiemelt rendezvénye évek óta a „Családi vetélkedő- Családok vetélkedője”. Három korosztály számára hirdetjük meg a tavalyi évhez hasonlóan a többfordulós játékot.

#### **5.1.6. A könyvtári PR és marketing**

A könyvtár népszerűsítése szerves része az intézményi PR és marketing munkának, ugyanakkor önálló terület is, hiszen a saját honlapján folyamatosan kapcsolatot tart az olvasókkal. Programjai és könyvajánlói rendszeresen megjelennek a műsorfüzetben, plakátokat, szórólapokat készítünk a rendezvényekhez, valamint egy-egy program kapcsán személyre szóló megkeresések is vannak. Magyar kultúra napján könyvvel és oklevéllel jutalmazunk a „Leghűségesebb olvasót” és a „Legtöbbet kölcsönző gyermek olvasót”, továbbá a „Meseíró pályázat” nyerteseit.

Az újonnan beiratkozott olvasóinkat könyvtárismertető kiadványokkal tájékoztatjuk a könyvtárhasználati szabályzatról és a szolgáltatásainkról.

A könyvtárban igen hatékony a direkt marketing, hiszen az olvasók közvetlen megszólítása adott, és igénylik is a beszélgetéseket.

A két szakterület közös akcióit is tervezzük az új rendezvényeinken, pl. a könyvtár hangulatos belső udvarát egyik rendezvényhelyszínnek választjuk a Három kert őszi évadnyitó programunkban.

## **5.2. Közművelődési feladatellátás: Faluház**

A „*MENTÉS MÁSKÉNT*” szlogen alapvetően határozza meg az intézmény 2014. évi közművelődési munkáját, jól tetten érhető lesz elsősorban a programkínálatban, a belső tereink díszítésében, a szolgáltatásaink bővítésében.

Az irodai szolgáltatásainkat tervezzük erősíteni. A teremhasználat korlátai továbbra is megmaradtak, de igyekszünk a nagyterem esküvőkre és céges alkalmakra történő bérbevételét is ösztönözni.

Saját művészeti csoportjainkat, klubjainkat szakmai fejlődésükben is támogatjuk.

### **5.2.1. A Faluház saját működtetésű csoportjai**

*Őszidő Nyugdíjas Klub:* a csoport összlétszáma 65-70 fő, az átlagéletkor magas, 70 év körül. 2014-ben is tervezzük a Nyugdíjas Ki-mit-tud?-ot, és az előregedés megállítása, a csoport életben tartása érdekében évente többször meghirdetjük a tagfelvételt, és invitáljuk az Irodalmi Körbe és a táncsoportba, valamint a kórusba is a nyugdíjas korosztályt.

*Biatorbágyi Faluház Tűzzománc Szakköre:* az egyre népszerűbb 30-35 fős alkotócsoport tagjai kéthetente találkoznak a Táncsics utcai kerámia műhelyben, bemutatkozójukat őszre tervezzük. Az önkormányzat által külön megítélt keretből az anyagköltségeikhez járunk hozzá. Idén tervezzük a szakmai kapcsolataik bővítését, a további fejlődésük elősegítését szakember bevonásával, műhelylátogatás szervezésével.

*Biatorbágyi Faluház Népi Ének Műhelye:* a 2012 ősztől az intézményhez tartozó előadó művészeti csoportba második osztálytól egyetemista korosztályig tartoznak gyerekek, fiatalok, összesen 25-en. Csoportokban (Búzavirág, Csipkebokor Lenbingó, Leánykököröcsin, Rigófütyty, Mézvirág) történik az oktatásuk, valamint jó néhány szolistával is foglalkozik Magdó Ildikó. 2014-ben is tervezzük, hogy versenyeken indulnak, fellépnek városi ünnepeken, szerepelnek a Városünnepen, és kiállítás megnyitókön.

*Biatorbágyi Faluház Szivárvány Színjátszó Köre:* a 7. évadában lévő alkotócsoportba általános iskolás gyerekek járnak. Évente két színdarabbal készülnek, 2014-ben a János vitézt viszik színre. Az idei évben jelentkeznek a rangos szakmai megmérettetésre, a Weöres Sándor gyermekszínjátszó fesztiválra. Áprilisban hagyományosan szervezői, házigazdái a Szivárvány Színjátszó Fesztiválnak, amelyen Kovács Éva rendező, drámapedagógus tart szakmai



konzultációt és bemutató előadást a környékről érkező csoportok vezetőinek. Tervezzük az Angyalfia vásáron is az előadásukat, és hagyományosan szerepelnek a Nyugdíjas Klubban, az ovikban, iskolákban is. Nyári egyhetes színjátszó táborukat júniusra tervezzük, ahol vezetőjük, Szakadátiné Gueth Zsuzsanna irányításával egy hét alatt készülnek el egy kisebb színdarabbal. .

*Biatorbágyi Faluház Cipcirip Bábcsoportja:* a 2013-ban alakult gyermekcsoport 2014-ben már versenyzőként indul a *Kezemben a kobakom* elnevezésű Biatorbágyi gyermekbábos találkozón, amelyet 18. alkalommal rendezünk meg Biatorbágyon. A nagy hagyománnyal rendelkező, rangos megyei válogató ceremóniamestere idén is a csoport két bábművész vezetője, Néder Norbert és Tóth Kriszta lesz.

Foglalkozásaikat továbbra is a Karikó János Könyvtárban tartják, idén egy marionett színpadot is fölépítenek. Nyári bábos táborukat a nyári vakáció első hetében tervezzük.

*Biatorbágyi Faluház Ifjúsági Klubja:* 2013. január elején indítottuk a Faluház alagsori klubtermében, nyitva tartása péntekenként kora délutántól éjfélig tart, korosztályi bontásban, délután a 12-16/17 éveseknek, este a 17/18-25 éveseknek biztosítunk helyet, illetve szervezünk programokat. Egyrészt a fiatalok saját öntevékenységét, önszerveződését szeretnénk elősegíteni a helyszínen, az ott lévő eszközök (számítógép, játékok, sporteszközök) biztosításával, e tevékenységek alkalmankénti moderálásával (versenyek, vetélkedők szervezése), érdeklődési körük figyelembe vételével. A klub szervezésében 2014-ben is együttműködünk a Családsegítő Központtal, a Bűnmegelőzési Alapítvány ifjúsági projektjével és erősíteni kívánjuk a kapcsolatainkat az általános iskolákkal. A januári utószilveszter után februárban farsangot tartunk, tervezünk filmvetítéseket, karaokét, szabadtéri programokat, a különféle ünnepekhez kapcsolódó rendezvényeket. Novemberben pedig tervezünk egy ifjúsági tehetségkutató versenyt, két fordulóval, közönségzavazással, és esetleg Biatorbágy arca 2014. megválasztásával. A klub vezetője jelenleg Tóth-Tamás Richárd, segítője, Kisfaludy Zoltán.

*Café Chaplin klub:* 2013 őszétől minden hónap második péntekén a Faluház hangulatos kávézójában élőzene szól, általában a blues, jazz hazai képviselői szórakoztatják a jelenlévőket. Az idei esztendővel, az érvényes, új szerződés értelmében az intézményhez tartozik szervezetenként is a klub, a havi egy alkalom megszervezését a bérlő, mint klubvezető vállalja, tehát a koncertek kiadásai az intézmény költségvetését terhelik, amennyiben a Képviselő-testület a költséget jóváhagyja. Így remélhetően egész évben biztosított a szolgáltatás, és nagyobb beleszólása lehet az intézménynek a programba. Nyárra 2014-ben is nyáresti koncerteket tervezünk.

*Gombász Szakkör:* A Faluházban indult, Chemez István vezette csoport tavaly alakult, és idén egyre többen csatlakoztak hozzá, a Víz világnapja rendezvényünkön, áprilisban kiállításon is bemutatkoznak.

*Meseműhely:* Új kezdeményezésünk, amelyben a meseterápiás kutatásokra építő Túri Erzsébet mesepedagógus a felnőtteket hívja egy személyiségfejlesztő útra a mesék kíséretében. A csoport tagjai főként pedagógusok, havonta találkoznak. Terveink szerint hosszabb távon klub formában működnek majd.

### **5.2.2. Művelődési-kulturális szolgáltatások**

**Az ünnepek kultúrájának gondozása** területén szeretnénk erősíteni a közösségi ünneplés jelentőségét. A helyi közösség összetartozását erősítő, nemzeti identitástudatot mélyítő kulturális tevékenység, amelyben fontos szerep jut a minőségi kultúraközvetítésnek. Egyre jobban bevonni az iskolák pedagógusait és diákjait az ünneplésekbe: részvétel a koszorúzásokon, a műsorokban, felvonulásokon, kísérő rendezvények a diákok számára, különleges pedagógusnapi alkalom szervezése, versmondó gála, gyereknap előkészületeiben együttműködés, Angyalfia vásár programjai. Nemzeti ünnepeinkre továbbra is a helyi politikusok mellett szakembereket, országos hírű előadókat kívánunk meghívni. Tereinket az ünnepekhez illő dekorációval díszítjük. Kiemelendő a március 15-ei ünnepség, ahol a Lengyel Nemzetiségi Önkormányzattal partnerségben egy lengyel táncsoport zárja az ünnepi megemlékezést, utalva a szabadságharcban a lengyel-magyar összefogásra is. (Ezáltal a rendezvény költségei emelkednek a tavalyihoz képest.)

*Felelős:* Szádváriné Kiss Mária , Ferecskó Alexandra

Az ünnepi alkalmak sorába tartoznak a városi rendezvények közül a kisebb szakmai vagy korosztályi csoportot megszólító programok is, amelyeken a megjelenteket vendéglátás, köszöntés és kis műsor fogadja: Semmelweis nap , Pedagógusnap (műsor és kis meglepetés, kiemelt program), Idősek világnapja (vidám műsor), Szociális munka napja .

*Felelős:* Ferecskó Alexandra, Molnár Tibor, Szolnoki Brigitta

### **Városi nagyrendezvények**

*Falu disznótora*

A program elsődleges célja feleleveníteni a disznóvágás sok évszázados hagyományát, bemutatni a főbb folyamatokat (pörzsölés, bontás), közelebb hozni a városi emberhez, a fiatal kisgyerekes családokhoz a falu mindennapjait. Idén új alapokon, más finanszírozással, és a

faluházi költség elsősorban a kulturális programokat jelenti. A civil összefogás előtérbe kerül, az önkormányzat a háttér infrastruktúra és a pénzügyi lebonyolítását vállalja.

*Felelős:*Molnár Tibor

### *Magyar kultúra napja*

Sajátos kulturális ajándék kíván lenni a lakosság számára a kultúraszervező intézmény részéről. Hagyományos elemei: kiállítás, koncert, ünnepi beszéd, könyvtári díjak átadása. Az év szlogenjének bevezetése, ill. első alkalom, ami ennek a jegyében szólal meg.

*Felelős:* Szádváriné Kiss Mária

### *Majális*

A program célja a szokásos majálisi programok mellett Mária, a Világ királynője hagyományának megismertetése, a profán ünnep szakrális dimenziójának megmutatása, a különleges természeti adottságú Iharos-völgyben egy színvonalas rendezvényhelyszín és típus meggyökeresítése. Biatorbágy városa egy követ ajánl fel a Szent Anna-réti Világ Királynője Engesztelő Kápolna templomépítéshez. A délutáni programok a Mária-József, férfi-nő, férj-feleség, szent és profán viszonyát és kapcsolatát járják körül. Az utóbbi években kialakult keretben fog zajlani: sporteseményekkel a sportpályán és Mária Világ Királynője-ünnepel a völgy belső részén. A különbség az lesz, hogy a két helyszín programjai jobban össze lesznek hangolva és a Mária-ünnep színpadán folyamatosak lesznek az előadások. További újdonság a főzőverseny, amelynek helyszíne a két színpad között, a két terület határán lesz, összekapcsolva és ellátva a két közönséget. A pályán délután 3-ig zajlanak a sportprogramok, amely idő alatt zajlik a főzés, továbbá a Mária-ünnep színpadán szakrális, az ünnephez szorosan kötődő programok lesznek. 3 órától a Mária-ünnep színpadán az ünnep jelentőségét kitágító, rövid bábelőadás után egy gólyalábas produkció átvitálja a sportpálya közönségét a Mária-ünnep színpadához, ahol gólyalábas, bábos és zenei produkciók váltják egymást, továbbá a színpadtól nem messze lovas hagyományőrző és solymász bemutató látható majd. Egész nap lesz kézműveskedés a gyerekeknek, továbbá népi játszóház is ebéd után. Jóval több árus meghívását tervezzük, kiemelt feltétel, hogy foglalkoztatót is tartsanak minél többen. A rendezvénybe több biatorbágyi civil szervezetet és helyi művészt bevonunk. A Mária-ünnep színpadi programja kora este zárul, ami után a sportpálya színpadán egy zenei produkció, egy stand-up comedy előadás, majd a szokásos bulizenekar és tánc zárja a napot.

*Felelős:* Szolnoki Brigitta

## Gyermeknap

Meseváros, „Mesterségünk címere”

A komplex program célja a „Mentés másként” mottóhoz igazodva a gyerekek nyelvén történő értékmentés, elsősorban is nemzeti értékeink megismertetése, népszerűsítése. A nemzeti és helyi értékeinknek a mese segítségével megfoghatóvá, átélhetővé tétele oly módon, hogy közben családi és tágabb közösségi élményt nyújtson a program. És a sokszínű Mesevárosban minden lakó legyen büszke magyar voltára, erősödjön nemzeti és helyi identitástudata. Az év legnagyobb családi rendezvénye, költségileg is kiemelt, hiszen a kiemelt célcsoportot szólítja meg. Határozott arculatot kap a mottó által, saját szakszerű ceremóniamester vezényletével.

*Felelős:* Ferecskó Alexandra

## Városünnep

„Egy töről fakadunk” mottóval

A legnagyobb városi rendezvény arculatát a jubileumok-gasztronómia-bor-kultúra címszavai köré építve kapja meg. A sokszínű testvérvárosi kapcsolatrendszerre alapozva, széles civil összefogással fesztivál jellegű projekt, amely minden korosztálynak, rétegnek kínál programot.

*(Vázlatos, még pontosításra váró forgatókönyv:*

**Csütörtök:**19.00 Testvérkapcsolatok anno - múltidéző kiállítás Horváth Imre fotóiból, vendéglátás gulyáslevesrel, fő vendégek a herbrechtingeniek 1. csoportja (központban a herbrechtingeni kapcsolat)

**Péntek:**19.00 Testvértelépülésekről érkeznek, vendéglátás

Jorgos produkciója és görög tánccsoport (központban a ciprusi kapcsolat)

**Szombat:**

8.00-16.00 Nemzetközi tarokk verseny a Polgármesteri Hivatalban

8.30 – 13.00 konferencia a Faluház nagytermében,

10.30-11.30 gyerekkoncert a Fő téren,

9.00-12.00 Bringatorbágy a városban

15.00-16.00 felvonulás a városban szekerekkel a két országzászlótól indulva

16.00-17.30 Fő téren színpadi protokoll

17.30-19.30 színpadi műsorok

20.00-21.30 Charlie koncert

22.00- utcabál

20.00-24.00 Éjszakai bule verseny a torbágyi iskola udvarán(?)

**Vasárnap**

8.00-16.00 Sakk verseny a Polgármesteri Hivatalban

9.00 Torbágyon mise, körmenet

9.30 Bián mise

11.00-13.00 szoboravató a Füzes patak partján

15.00-16.00 könyvbemutató a Faluházban

16.30-20.00 színpadi produkciók

20.30-22.00 Ismerős Arcok koncert

22.00 mulatás harmonikással a Faluház udvarán)

*Felelős:* Szádváriné Kiss Mária

### Szüreti mulatság

A tavalyi kezdeményezést folytatva, erősebb gazdaszellemmel átítatva, színes, vidám szüreti forgatag, felvonulással, vásári színházzal, népzenei koncerttel, gyerekprogramokkal.

*Felelős:* Molnár Tibor

### Angyalfia vásár

A civil kezdeményezésből született adventi program a város közös karácsonyváro együttlétévé vált, ahol idén még erőteljesebben számítunk a helyi iskolásokra, készülünk színvonalas előadásokkal és civil szervezeteink karácsonyi programjait is összekötjük a hangulatos vásárral, ahol határozott ceremóniamester irányítja majd az eseményeket, a város karácsonyfája pompásan feldíszítve, karácsonyi hangulatú kiállítás lesz a Faluház galériájában. A közösségi összetartozás mindenkit megszólító kiemelt programja, arculatot meghatározó eleme a rendezvény, amint költségvetése is jelentős.

*Felelős:* Szádváriné Kiss Mária, Ferecskó Alexandra, Szolnoki Brigitta, Molnár Tibor

### Szilveszter

A néhány éve indult szórakoztató és közösségépítő programot idén minőségi műsorral, minőségi étkeztetéssel, és ennek megfelelő árral szeretnénk kínálni.

*Felelős:* Molnár Tibor

**Kiállításaink** esetében törekszünk egy művészetpártoló törzsközönség kialakítására. Fontosnak tartjuk, hogy helyi és a környékben élő hivatásos művészeket bemutassunk, és a Mentés másként jelmondathoz igazodva különleges, környezettudatosságra felhívó tárlatokat is szervezzünk. Idén meghirdetjük a Biatorbágyi amatőr tárlatot a nem hivatásos alkotók csoportos kiállítását, melyre a munkákat szakértő előzsűrizi, és konzultációt tart az alkotóknak. A kiállítás megnyitót októberre, a magyar festészet napjához kapcsolva tervezzük. Hangsúlyt fektetünk a kiemelt célcsoport, a gyerekek és fiatal családok megszólítására a kiállítások révén is.

Különleges alkalma lehet a kiállításainknak a kiállító terem névadója, amit a Hantai emlékszobor átadásához szeretnénk kötni valamilyen formában, ugyanis a Faluház kiállítóterme 2014-ben fölvenné a *Hantai Galéria* nevet. Ez a projekt még az előkészítés, egyeztetés fázisában tart, de minőségi emelkedést, rangot adna az intézménynek, és lényeges arculati elemmé válhatna a jövőben.

*Felelős:* Molnár Tibor

**Színházi előadások** tekintetében sok újdonsággal szolgált a 2013-as esztendő, ezt az utat szeretnénk folytatni: *ovis és alsós bérlet* mellé a *felsősöknek és az ifjúságnak is* szervezünk előadást, és *babaszínházat* is tartunk. Ez utóbbi elsőként a Babasarok avatón jelent meg kínálatunkban, ősszel tervezzük a következő előadást. Így a gyermekek miatt a szülők is egyre többen látogatják rendezvényeinket, könnyebben tudjuk megszólítani őket felnőtt programjainkkal is. 2014-ben a *felnőtt színházi bérletünk* címe: *Három férfi, három eset* (Jordán Tamás, Mácsai Pál, Kálloy Molnár Péter). Hagyományos vendég a Faluházban a L'art pour l'art társulat, 2014 őszén új darabjukkal jönnek. Új színpoltként márciusban *gasztro-színházat* szervezünk Mikó István *Svejk* vagyok címmel sör és speciális húsos kifli kíséretében. Tervezünk stund-up estét is az év folyamán.

*Meseállomás* projektcímmel szombat délelőtti havi matinékat tervezünk bábos, színházi, zenés előadásokkal és hozzájuk kapcsolódó kézműves és egyéb érdekes foglalkozásokkal.

*Felelős:* Ferecskó Alexandra (baba-gyerek), Molnár Tibor (ifi-felnőtt)

**Zenés, táncos rendezvényeinkben** törekedünk a minél szélesebb műfaji kör bevonására. Újévi koncert Bolyki Andrásékkal, februárban nótaest Szeredy Krisztina és BokorJános (magyarnóta császára), márciusban Máté Péter emlékkoncert, áprilisban Nyeső Mari énekeszeneszerző, színpadi író koncertje a Költészet napján, Éles Gábor jazz-blues koncert, táncházak havonta, *Mente* népzenei koncert, *Szeret* népzenei koncert, októberi operett-Csárdáskirálynő, Szabó Balázs koncert évadnyitón augusztusban, táncestek több műfajban két alkalommal, Hegedűs Endre adventi koncertje, szilveszteri bál.

*Felelős:* Ferecskó Alexandra (alternatív zene), Molnár Tibor (népzene, jazz-blues, bál), Szolnoki Brigitta(nóta, operett), Kozma András(nosztalgia)

**Ismeretterjesztő előadásokat** elsősorban a könyvtár szervez, a faluházi programok között úti élmény beszámolók vannak, és a magyar tudomány napja alkalmából egy mini konferenciát tervezünk neves előadókkal a közgazdaságtan, a műszaki tudományok és a pszichológia, az agykutatás terén. A korreferátumokat pedig helyi kutatók tartanák.

*Felelős:* Szolnoki Brigitta

**Szakkörök, tanfolyamok** széles választékát kínáljuk 2014-ben: új kezdeményezés a speciális tornák, a grafológia, az Életmódszer c. főző tanfolyam, folytatjuk a sminktanfolyamot, és az eddigi mozgásos tanfolyamainkat is.

### **Kiemelt faluházi projektek**

*Ifjúsági Klub tehetségkutató verseny:* Az ifjúságsegítés kiemelt, stratégiai jelentőségű feladat nemcsak az intézmény, hanem az egész település szempontjából. Kiemelt tervezett költséggel is szerepel a munkatervünkben, és hosszú évek hiányát szeretnénk pótolni a hely és szolgáltatás megteremtésével, ami természetesen a város ifjúságpolitikájába ágyazva széles összefogással fejleszthető tovább. Idén kiemelt programja a klubnak a tehetségkutató verseny. Célunk, hogy minél több fiatal számára népszerűsítsük a közösséget, lehetőséget, teret adjunk tehetségük kibontakozásának, minden korosztályt bevonjunk a vetélkedőbe (közönségsvavazás), igazi, az egész városra kiterjedő közösségformáló alkalom legyen. A partnerek széles skálája vonható be az előkészítésbe és megvalósításba egyaránt. A kategóriák nyertesei fellépési lehetőséget kaphatnak majd többek között a testvértelepüléseken, a 2015-ös Városünnepen. A rendezvény hatása a fiatalok helyi identitásának erősítésében nagy szerepet játszhat. *Felelős:* Kozma András, Tóth-Tamássy Richárd

*Babasarok avató.* A Faluház egyedi arculatának megteremtése felé komoly lépés, hogy a kiemelt célcsoportja számára minél otthonosabbá tegye az épületeit is. A babasarok a rövid időre betérő, ügyet intéző és kisgyerekekkel érkező szülőknek segítség, és kiváló kiegészítője a gyermekprogramoknak. Az avató sokszínűsége a kisgyermekes családok számára vonzóvá teszi és előlegezi az éves programokat. A játékok összegyűjtése közösségépítő, bizalmat épít az intézmény köré, a helyi összefogást erősíti. Költségvetése elvileg a 2013-as többletbevételek terhére történt, a gyakorlatban azonban az építési és beszerzési munkák csúsztatása miatt került az idei esztendőre. *Felelős:* Ferecskó Alexandra

*Környezettudatosságot erősítő programok: Madáretető avató, Víz világnapja, Madarak és fák napja:* Az év során január, március, május hónapokban a szombat délelőtti családi rendezvények keretében, a gyerekek, fiatalok környezettudatosságra, természetszeretetre nevelése, a közösségépítés szándékával szervezünk új, komplex programokat. Ökokiállítás, madáritató avató, faluházi fecskék ünneplése, Év fája választás, kézműves foglalkozások az újrahasznosítás jegyében. *Felelős:* Ferecskó Alexandra

„*Kezemben a kobakom*” – *Biatorbágyi gyermekbábos találkozó*: Az érvényben lévő közművelődési rendelet kiemelt rendezvényként határozza meg a közel két évtizede működő megyei versenyt, amely révén is Biatorbágyot országosan is gyermekbábos központnak tekintik. A rangos zsűri, a színvonalas előadások, a lebonyolítás magas minősége 2014-ben sem maradhat el. *Felelős*: Szádváriné Kiss Mária, Ferecskó Alexandra

*Három kert – évadnyitó augusztus 30-án*: Új kezdeményezésünk, amellyel felhívjuk a figyelmet az intézmény külső tereinek rendezvényhelyszíneként történő igénybevételére is. A három épületünk udvarára koncentrálna zenei háromszög program minden korosztálynak egész napos méltányos belépővel. Alkalom az őszi programjaink hirdetésére, a bérletek beharangozásával is. *Felelős*: Ferecskó Alexandra

## **6. Partnerkapcsolataink fejlesztése**

Külső partnereink körének bővítése és a meglévőkkel a kapcsolatok kiszélesítése a célunk 2014-ben. *Civil szervezeteinkkel* a szlogenünk mentén szeretnénk az együttműködések kialakítani, bevonni őket az előkészítési folyamatokba is, a jogszabályi és pályázati tudnivalókról aktuálisan tájékoztatni őket. A *társintézmények* is több felületen kínálnak kapcsolódási új pontot, pl. a bölcsőde a babaszínházak, a négy iskolatípus az ünnepek, akciók, a családsegítő a fiatalok és idősek megszólításában. A megalakult Biatorbágyi értéktár Bizottság munkája is összefonódik a Faluházzal (ráadásul az intézményvezető az elnöke), a *Pest Megyei Népművelők Egyesülete* egy szakmai konferenciáját is tervezzük az intézményben lebonyolítani. A *környező települések* művelődési ntézményeivel igyekszünk szorosabb kapcsolatot kialakítani, alkalmankénti szakmai találkozókat szervezni.

Komoly hiányosság, hogy a *gazdaság szereplőit* eddig nem tudtuk elég hatékonyan megszólítani, ezért törekszünk hosszú távú (éves) megállapodások kötésére egy-egy helyben működő céggel. Ennek érdekében szorosabb együttműködést tervezünk a Vállalkozók klubjával.

## **7. PR és marketing feladatok, arculatépítés**

A közművelődési munka elengedhetetlen kísérője a hírnév megteremtése és az eladás hatékony megvalósítása, azaz a PR és marketing. Erre 2014-ben különleges hangsúlyt kívánunk fektetni, hiszen külső-belső erőforrásaink lehetőséget adnak egy egyedi arculatú minősített intézmény megszületésére, de mindez csak akkor valósulhat meg, ha üzeneteink



célba érnek. A kulturális piacon pedig óriási a verseny, ezért e tevékenységünket folyamatosan elemezzük, és igyekszünk a változásokra időben reagálni. Különleges fontosságú e tekintetben a humáninfrastruktúra minősége: szakembereink és technikai munkatársaink egyaránt felkészültek, kreatívak, fejlesztő szemléletűek, és ez irányú tevékenységüket vezetőként is igyekszem elismerni, és kommunikálni. Az információs munkatársak szerepe kiemelt, hiszen a Faluház arcai, akik munkáját szabályozottabbá kívánom tenni. Márciust próbahónapnak jelöljük ki, amikor napi pontos statisztikát vezetnek majd az információs teendőikről, a látogatók létszámáról és megoszlásáról. A munkatársak megjelenése egy-egy rendezvényen ugyancsak az egységes arculat része, ezért szeretnénk a férfi kollégáknak egységes pólókat faluházás felirattal, a nőknek esztétikus sálakat vásárolni.

Épületeink tisztasága, felszereltsége is a bizalomépítés eszköze, ezért is szeretnénk a Faluház kertjét megújítani (pl. vasúti kút megnyitása), a fénytechnikát fejleszteni, a nyílászárókat lefestetni, az ízléses és aktuális dekorálást biztosítani.

Törekszünk az egységesebb grafikai arculat, ill. dizájn kialakítására. A reklámozásban több molinót szeretnénk használni, tábláinkra nagyobb méretű plakátokat, egy-egy fontosabb eseményre szórólapokat készítünk. Továbbra is élni kívánunk a városi újság adta hirdetési lehetőségekkel. Alkalmazzuk az önreklám plakátot is, és újdonságként bemutatkozó filmet készítenénk az intézményről, valamint a használatba kapott autókra faluházás reklámot tennénk, az Iharos sporttelepre ugyancsak készíttetnénk intézményi reklámot. Meglévő hirdetőtábláinkat figyelemfelkeltőbbé tesszük, és külön felhívó akciókat (pl. performance, meghökkentő és figyelemfelkeltő elemek, figurák megjelenése a város különböző pontjain) szervezünk. Idén is szeretnénk PR csomagot összeállítani, amely a bemutatkozó füzet és a műsorfüzet mellett asztali naptárat tartalmaz fotókkal, rendezvény nap bejelöléssel.

Műsorfüzetünket továbbra is minden háztartásba eljuttatjuk, az évi két duplaszámból 500-500 példánnyal többet nyomtattatunk. Nagy hangsúlyt fektetünk az elektronikus, internetes felületeink gondozására, a facebook oldal fejlesztésére. A Faluház Kultúrvárójába tétét helyeznénk el, ami a programjainkat reklámozná folyamatosan. Minden nagyrendezvénynek házigazdát kívánunk találni, aki aznap a ceremóniamester és így az intézményt képviseli. Az éves szlogen, és a hónapok nevei kapcsán különféle pályázatokat hirdetünk a lakosság körében. E terület fejlesztése a költségvetési mutatószámokban is magasabb összegeket jelent, de mindenképpen minőségibb, színvonalasabb tevékenységet eredményez, látogatókat vonz az intézménybe, bizalmat épít kívül-belül. *Felelős:* Szolnoki Brigitta (műsorfüzet, honlap és

társai), Ferecskó Alexandra (dekorálás, Faluház előtti és Közösségi ház falán lévő hirdetőtábla), Kozma András (molinók, hirdetőtáblák, egyenruha)

## **8. Összegzés**

*„A szél kihívásaira a fa gyökérzetével válaszol.” (Illyés Gyula)*

A Biatorbágyi Faluház 2014-ben is a gazdaságosság, a hatékonyság és a szakszerűség szem előtt tartásával kíván működni. Igyekszünk minden pályázati lehetőséget felkutatni és kihasználni, a bejegyzés alatt álló független Biatorbágy Közművelődéséért Alapítvány létrejöttkor támogatókat keresni. A lakossági szolgáltatásainkat és a jegybevételeket növelni.

A fentebb megfogalmazott célok elérése és feladatok megvalósítása alapvető változást hozhat az intézmény életében. Az év izgalmas kísérlet, amely alapot ad az intézményi stratégia megalkotásához is. És egy magasabb minőség születhet a kultúrában, illetve a közösségi művelődésben Biatorbágyon: modern kertvárosi kulturális centrum, amely animátor a város kulturális arculatának megteremtésében is. Mindezen célok és feladatok a Képviselő-testület erkölcsi és anyagi támogatása mellett érhetőek el, válhatnak valóra. Ehhez kérem a Biatorbágyi Faluház 2014. évi munkatervének és költségvetési előterjesztésének elfogadását.

Tisztelettel:

Biatorbágy, 2014. február 14.

Szadváriné Kiss Mária  
igazgató

időpont	rendezvény	össz. ktg.
2014-01	Újévi koncert	40 000 Ft
2014-01	Magyar Kultúra Napja	180 000 Ft
	Madáretető és itató	50 000 Ft
	Falu dísznótora	630 000 Ft
2014-02	Babanap	140 000 Ft
	Magyar Nóta est	255 000 Ft
	Alma koncert	320 000 Ft
2014-03	Máté Péter emlékest és kiállítás	550 000 Ft
	Március 15 (lengyel kórus)	200 000 Ft
	Víz világnapja	100 000 Ft
	80 nap alatt a föld körül	350 000 Ft
2014-04	Költészet Napja	200 000 Ft
	Gasztroszínház	250 000 Ft
	Húsvéti készülődés	50 000 Ft
	Föld Napja, ásványkiállítás	50 000 Ft
	Színhátszókori találkozó	120 000 Ft
2014-05	Majális	1 300 000 Ft
	Kezemben a kobakom -báb	250 000 Ft
	Madarak és Fák Napja	50 000 Ft
	Gyereknep	1 550 000 Ft
2014-06	Pedagógusnap	350 000 Ft
	Trianon	80 000 Ft
	Testvérvárosi Nap (színpadi programok, kiállítás)	0 Ft
2014-07	Semmelweis Nap	110 000 Ft
2014-08	Augusztus 20.	550 000 Ft
2014-09	Három kert évadnyitó	830 000 Ft
	L'art pour L'art	600 000 Ft
	Egészségügyi, esélyegyenlőségi, sport és iskolai nap	400 000 Ft
2014-10	Szüreti mulatság(Szeretlek Magyarország +800e Ft),	700 000 Ft
	Idősek Világnapja	130 000 Ft
	Csárdáskirálynő operett előadás	700 000 Ft
	Gyerekkoncert	350 000 Ft
	Okóber 23.	100 000 Ft
2014-11	Minikonferencia ( Magyar Tudomány Napja)	250 000 Ft
	Szociális munkások Napja	150 000 Ft
2014-12	Angyalfia Vásár	1 100 000 Ft
	Halász Judit koncert	950 000 Ft
	Szilveszter	1 000 000 Ft
<b>Összesen</b>		<b>14 985 000 Ft</b>

	Ovis-Kisiskolás bérlet/ 6 alk.	800 000 Ft
	Felső tagozatos bérlet /2 alk	450 000 Ft
	Meseállomás családi délelőtt /6 alk	820 000 Ft
	Felnőtt színházi bérlet /3 alk.	900 000 Ft
	És Rómeó és Júlia	600 000 Ft
	Táncház	900 000 Ft
	Chaplin Klub	1 000 000 Ft
	Kiállítások /év	450 000 Ft
	Színhátszó szakkör éves	240 000 Ft
	Bábos szakkör	200 000 Ft
	Ifi klub	800 000 Ft
	Meseműhely	50 000 Ft
	Kézművesklub	50 000 Ft
	Táncestek /2 alk.	300 000 Ft
<b>Összesen</b>		<b>7 560 000 Ft</b>
<b>Mindösszesen</b>		<b>22 545 000 Ft</b>

Könyvtár		
	Bábelőadás, író-olvasó találkozó 6 alk.	360 000 Ft
	családi vetélkedő	100 000 Ft
	meseíró pályázat	20 000 Ft
	könyvtárhasználati vetélkedő	40 000 Ft
<b>Összesen</b>		<b>520 000 Ft</b>

<b>Bevétel:</b>	jegybevétel	9 700 000 Ft
	fénymásolás	600 000 Ft
	terembérlés	3 200 000 Ft
	késedelmi kamat	30 000 Ft
		<b>13 530 000 Ft</b>