

Nagyné Balázs Gabriella

Érd, Somfa u. 12.

2030

70-455-4122

BIATORBÁGY VÁROS POLGÁRMESTERI HIVATAL	
Érkeztetés száma: 4944	2011 APR 22
Iktatás ideje: 04.26	
Iktatószám: T-114/10/2011	
Ügyinté. sz.: K.1	

TTH - csatolmány

Tárgy: Igazgatói pályázat benyújtása

Tisztelt Képviselőtestület!

Ezúton megpályázom a Biatorbágyi Általános Iskola igazgatói állását.

Gyakorló pedagógus, drámapedagógus,
színházasrendező, közoktatás vezető vagyok, valamint kulturális
projektciklus menedzserként végzettséggel rendelkezem.

Nagyné B. Gabriella

Tisztelettel: Nagyné Balázs Gabriella

Érd, 2011. április 20.

Tartalomjegyzék

1.Bevezetés

2.Célmeghatározás

3.Fejlesztési elképzelések

-Pedagógiai hitvallás

-Vezetői hitvallás

-Rövidtávú terveim

-Hosszútávú terveim

4.Az iskola menedzselése

5.Összegzés

„Ahogyan ma tanítunk, olyan lesz a holnap”

(Szent –Györgyi Albert)

Jövők alakulása mindig attól függ, hogyan élünk a jelenben kínálkozó lehetőségekkel. Ugyanakkor egy iskolának nemcsak lehetősége, de felelős kötelessége is ez a nemes feladat. A felnövekvő nemzedék oktatása, nevelése-értő gondoskodással bevezetni őket a társadalomba, segíteni az egyetemes és nemzeti értékek őrzését, továbbadását-az a tiszteletet és megbecsülést érdemlő munka, amit csak elhivatottsággal lehetett és lehet végezni.

Bízom benne, hogy az iskolában tanító kollégák jellemzően ezzel az elhivatottsággal végzik munkájukat. Fogékonyak az újra, és tudják „ki mint vet, úgy arat”.

Célom olyan iskola megteremtése, amely a társadalmi igényeknek megfelelő, használható ,széles körű ismereteket nyújt. Nem szabad figyelmen kívül hagyni azt sem, hogy a jelenlegi általános iskolás korosztálynak már az Európai Unio munkaerő piacán kell helytállnia, ezért kötelességünk olyan alapokat nyújtani valamennyi tanuló számára, melyekkel későbbi tanulmányaik során eladható ismereteket sajátíthatnak el.

Szeretném, hogy szakmai célkitűzések és az intézmény működése közeledjenek egymáshoz, és az iskola pedagógiai , valamint nevelési programjában leírtak megvalósuljanak a mindennapok gyakorlatában. A nevelési-oktatási folyamat fő céljának tekintem megmutatni a fiataloknak –a felszínes divatok vonzásával , reklámokkal teletűzdelt világgal szemben – azokat az értékeket, amelyek nem mérhetők pénzben, nem vásárolhatók meg, mégis nagyon fontosak a harmonikus személyiség kialakulásához. Ezért nélkülözhetetlen egy nyugodt, derűs légkörű iskola megteremtése, amelyben határozott értékrendet fogalmazunk meg számukra az eddig kialakult, valamint kialakítandó hagyományok őrzésével és tiszteletben tartásával. Úgy vélem, a jövőben nekünk pedagógusoknak a nevelés során nagyobb hangsúlyt kell fektetnünk az árnyaltabb kifejezésmód, az udvariasság elsajátítására és a fegyelem kialakítására is. Miután az iskola még napjainkban is tartalmi változásokon megy keresztül, fontosnak

tartom, hogy az igazgató-a környezet igényeit ismerve –biztosítsa az iskola versenyképességét, elkötelezze a tantestületet az iskola koncepciója, a Pedagógiai Programban megfogalmazott célkitűzései iránt .Igényelje munkatársai alkotóképességét, hiszen az iskolai programmal való azonosulás, lelkesedés nélkül nincs siker.

„Csak addig légy igazgató, ameddig megvan benned a szeretet az iskolád,tanítványaid és a tanártársaid iránt. Ha ez megszűnik, jobb, ha abbahagyod!” Én most szeretném elkezdni, mert úgy érzem, hogy a feltételeknek megfelelek.

2.Célmeghatározás

A tantestület a Pedagógiai Programban foglalta össze az iskolában folyó nevelő- oktató munka céljait, feladatait, eszközeit és eljárásait- ezek megvalósítása kötelező feladat számomra. Fontos feladatomnak tekintem e cél- és feladatrendszerhez kapcsolódó személyi és tárgyi feltételrendszer folyamatos biztosítását, a szükséges fejlesztések lehetőségeinek, feltételeinek megteremtését. A célok eléréséhez szükség van a tantestület, a technikai dolgozók , a szülők, a diákok és a vezető közös, együttes munkájára.

Vezetői célok:

- A pedagógusok motiválása- egzisztenciális- és mentális helyzetének javítása. Fontos a minőségre törekvés, a folyamatos fejlesztés igénye.

- A család és az iskola közötti kapcsolat erősítésével a gyermekközpontú oktatás erősítése.

- A hagyományok megtartása mellett az iskola arculatának kialakítása, folyamatos fejlesztése a minőség, hatékonyság, eredményesség elve alapján. A diákok váljanak nyitottá, nemzeti kultúrának, az egyetemes kultúra értékeinek befogadásra, az emberi

értékek tiszteletben tartása. (család tisztelete, nagyszülők megbecsülése, szeretete)iránt.

➤ Egészséges, környezetet ismerő, szerető és védő ifjúság nevelése. A diákok képességeik szerint rendelkezzenek megfelelő ismeretekkel, műveltséggel. Sajátítsák el az alapvető erkölcsi és etikai normákat. Legyenek képesek a konfliktusok kezelésére, és ne legyenek előítéleteik.

➤ Hatékony működést segítő rendszeres tájékoztatás. Folyamatos párbeszéd kialakítása a nevelőtestület tagjaival, a diákokkal, a szülőkkel, a fenntartóval és az alkalmazottakkal.

➤ Fontosnak tartom a vezetői jelenlétet, a példamutatást, az oktató-nevelő munka folyamatában résztvevők munkájának rendszeres ellenőrzését, értékelését, jutalmazását.

➤ Anyagi lehetőségeinket pályázatokkal, támogatók megnyerésével kívánom javítani.

➤ Céлом, hogy növekedjék az iskolában a tanulók száma, hogy az iskola valamennyi diákja, nevelője, dolgozója büszke legyen arra, hogy ezen intézmény tagja. Céлом a beíratott gyerekeket az iskolai hangulattal, légkörrel, követelményszinttel megtartani, és nyolc év alatt felkészíteni a középfokú iskolában való sikeres továbbtanulásra.

➤ Céлом, hogy az iskola diákjai váljanak nyitottá a település hagyományainak, természeti adottságainak, történelmének megismerésére, őrzésére iskolának.

3. Fejlesztési elképzelések:

A minőségbiztosítási rendszer kialakítása lehetővé teszi az ellenőrzés, az értékelés alapján minőségének folyamatos javítását.

Célom az iskola jó hírnevének kialakítása, a gazdálkodás eredményességének növelése. E rendszer segít abban, hogy az iskola polgárai az írott és íratlan szabályokat betartsák, elősegítheti, hogy a diákok és a tanárok jól érezzék magukat az iskolában, hogy a szülő elégedett legyen az iskolával, hogy a végzős tanulók felkészültsége biztos alapot jelentsen tanulóink középiskolai továbbtanulásához. Rendkívül fontosnak tartom az iskolában a minőség kultúrájának elterjesztését, nem feledve, hogy alapvető cél a tanulók személyiségének kibontakoztatása, képességeinek fejlesztése.

Mindent megteszek annak érdekében, hogy az iskola idővel a minőség kultúrájának értékrendjét közvetítse a fiatalok, és természetesen a szülők felé. Fontos feladatombnak tekintem a hovatartozás erősítésének érdekében nevet adni az iskolának.

3.1 Pedagógiai hitvallás:

A gyerekek szocializációjában, nevelésében a család mellett az iskolának van kiemelkedő szerepe. A nevelés tartalmának kérdése, vagyis az, hogy milyenné neveljük a felnövekvő generációkat, a világon mindenütt napjaink egyik legsúlyosabb gondja.

Az értékrend kialakításánál el kell fogadni, hogy egyetlen sajátos értékrend egyre kevésbé alkalmas arra, hogy a különböző értékek és értékrendek konfliktusait kezelje.

Különösen fontos a globális értékrend jelentőségének megértése és kialakítása a gyermeki jogok deklarációja, a személyek kompetencia fejlesztése (egészséges és kulturált életmódra nevelés), a segítő életmódra nevelés (humanizáció), és mivel iskoláról van szó, a vidámság és a humor.

Az alsó tagozaton működő napközis rendszer jó lehetőséget kínál arra, hogy a szabadidőben naponta átélt élmények segítsék a pedagógust és a gyermekeket abban, hogy a tanítási órákon is oldottabban, kedvezőbb légkörben dolgozzanak együtt.

A célmeghatározásból eredő feladatokat a rendszeresen felülvizsgálandó Helyi Pedagógiai Programban kell megfogalmazni. Minden tanítvány számára biztosítani kell a lehetőséget arra, hogy eljusson a képessége szerinti maximumig: tehetséggondozás, korszerű műveltséganyag, felzárkóztatás, játékos, tevékenykedtető készségfejlesztő tanítás, tanulás.

Figyelembe kell venni a szülői háttér igényét, a lassabban haladó tanulóknak lehetőséget kell biztosítani az egyéni haladásra.

A tehetségek kibontakoztatása, versenyeztetése szintén gyorsuló világunk egyik alapkövetelménye. Hangsúlyozni szeretném, gyakorló pedagógusként, hogy elsősorban tanítani, nevelni, illetve sokszor nevelni és tanítani kell! Ezután jöhet a többi elfoglaltság. Sokszor szembesülök azzal, hogy mindig mindenütt meg akarunk felelni, „villogni” akarunk egy-egy tanítvánnyal, hisz a versenyek eredményei alapján ítélnék meg bennünket. Ezért aztán már május elején elfáradt, túlhajszolt kollégákat és gyerekeket látunk. Pedig a célunk nem ez. Meg kell találni a középutat, ahol mind a gyerek, mind a pedagógus, mind pedig a szülő is elégedett. A művészetek ápolása beállítottságomból adódóan a szívem csücske. Drámapedagógusként a sokoldalú személyiségfejlesztést elengedhetetlennek tartom. Mindig kell újabb és újabb lehetőségeket

keresni arra, hogy egyre több gyermek tudjon részt venni valamilyen művészeti oktatásban.

Összességében olyan nevelési rendszert kívánatos létrehozni, amelyben a gyerekek megtanulhatják és gyakorolhatják azt, hogyan lehet értékes, boldog EMBERRé válni.

3.2. Vezetői hitvallás

Legfőbb célom, a magas színvonalú nevelő- oktató munkával egy gyermekközpontú iskola kialakítása, megtartása, az iskolai hagyományok továbbvitele, a jól bevált módszerek, technikák alkalmazása, a munkavégzéshez szükséges optimális feltételek biztosítása.

Mindezek megvalósításában én, mint vezető nem kizárólagos hordozója vagyok a bölcsek kövének, hanem a közösen megfogalmazott célok érdekében alkotó együttműködésre ösztönözném kollégáimat. Ügyelnék arra, hogy a kommunikáció világos legyen, az információ pedig teljes. ugyanakkor „jó hallgató” is lennék, hiszen a visszajelzések meghallgatása és értékelése elengedhetetlen a vezetés számára. A tantestület és tanulóközösség szociális klímája egyaránt fontos. Azt, hogy a tanulók szeressék az iskolát, és örömmel tanuljanak elsősorban a tantestület munkája, légköre biztosíthatja. A szociális légkör alapvetően motiváltság, érdekeltség és elégedettség kérdése. Fontos, hogy munkánkat áthassa az „itt szükség van rám” , „ itt rám figyelnek”, „itt számítanak rám”

Személyes példamutatással próbálnám kollégáimból kihozni a legjobbat. Törekednék arra, hogy munkatársaim sikeresek legyenek, erősíteném önbecsülésüket, hiszen a pedagógusokkal szembeni növekvő elvárások nyilvánvalóak és érzékelhetőek. Segítenék abban, hogy lehetőleg mindenki a szakmai képességének és kreativitásának legmegfelelőbb területen dolgozzon, mert csak azt, amit szívvel teszünk, tudjuk igazán jól tenni. Támogatnám továbbtanulási , képzési igényüket. A pedagógiai tevékenység természetéből fakad, hogy a jelen színvonala a jövő nemzedékek életét határozza meg. Éppen ezért a hosszútávon való gondolkodás híve vagyok, és ezt a látásmódot a tantestület tevékenységére is szeretném kiterjeszteni. Ez biztosítaná munkánkban a biztonságot és a tervezhetőséget. A munkánk irányítását, összehangolását, valamint a társadalmi környezettel (diák,szülő,fenntartó) való elismertetését vezetői munkám fontos részének tartanám,s minden eszközzel törekednék arra, hogy a magas színvonalon végzett munka elismerésére megtaláljam a lehetőségeket.

3.3. Rövidtávú terveim:

➤ A magas szintű szakmai munkához szükséges nyugodt, biztonságot nyújtó légkör megteremtése.

➤ Az iskola önálló arculatának kialakítása.

➤ A tanulói fegyelem erősítése.

➤ Diákönkormányzat segítése.

➤ Olyan érdekeltségi rendszer kidolgozása, amely arra ösztönzi a kollégákat, hogy az iskolát minél több bevételhez, támogatáshoz juttassák . (pályázatok, szponzori támogatások, bevételes rendezvények szervezése)

➤ A település életébe való beépülés, színjátszó csoportok létrehozása (nem csak iskolásoknak) valamint színjátszó fesztiválokön való szerepeltetés.

➤ Művészeti nevelés kiterjesztése, személyiségfejlesztés.

➤ A mindennapos testmozgás lehetőségének további biztosítása

➤ A kultúra iránti fogékonyság fejlesztése (versenyek, könyvtárlátogatások, szereplések)

➤ Az iskola gazdálkodásának áttekintése, a kiindulási állapot rögzítése, átfogó állapot- felvételi leltárral. A szertárak használaton kívüli, hibás eszközeinek selejtezése.

- Szabályzatok áttekintése a megbízottakkal.

 - A teljes iskolai dokumentáció felülvizsgálata, rendszerezése, szakszerű feldolgozása, ha szükséges,hiánypótlás.

 - A legsürgősebb karbantartási feladatok felmérése és megszervezése.

 - Más alap- és középfokú intézmények programjának megismerése, a fogadó iskolák felvételi követelményeinek való megfelelés kialakítása.
-
- A diákjogok alapján a házirend felülvizsgálata, a vélemény nyilvánítás megvalósítása. A tanulók magatartási gondjainál az igazságos szigor alkalmazása.

 - Kapcsolataim révén a Cimborá Alapítvány programjainak a településre hozatala, történelmi játszóház befogadása.

3.4. Hosszútávú terveim

- A kezdeti eredmények elemzése, értékelés, a szükséges korrekciók végrehajtása.

- A pedagógus továbbképzések ütemezett megvalósítása.

- Az információáramlást közvetítő csatornák felülvizsgálata és módosítása a hatékony működés érdekében. A működési zavarok, konfliktusok veszélyének csökkentése, a felmerülő problémák azonnali megoldása

- Szakmai konzultációk, továbbképzések, bemutató órák tartása. Új tanulási, tanítási módszerek átvétele

- A megkezdett informatikai fejlesztés továbbvitele (internet, számítógépes géppark folyamatos bővítése). Fontos elérni, hogy a számítógép a tehetséggondozás, az egyéni fejlesztés, a felzárkóztatás, a differenciálás egyik eszköze legyen.

- Eszközlista alapján elkészített eszköz- és fejlesztési terv áttekintése, esetleges kiegészítése és egy középtávú terv elfogadásának keretében annak megvalósítása.

4. Szervezeti felépítés és indoklása:

Úgy gondolom, hogy a célkitűzésben megfogalmazott demokratikus iskolavezetésnek ez elengedhetetlen feltétele, a törzskari vezetés, a munkamegosztás. Ezért kiemelt feladatot szánok a törzskar működésének. A törzskarban valamennyi olyan szervezet képviselője helyet kap, amely az iskolában működik, avagy a működése az iskola életével kapcsolatban áll.

- Így:
- a szülői munkaközösség vezetője
 - az iskolaszék vezetője
 - a diákönkormányzat gyermek vezetője és felnőtt segítője
 - a fenntartó képviselője
-

A szervezeti felépítés kiegészül feladatkultúras szervezeti modellel is: az aktuális feladatokkal megbízott munkatársak vagy adott célcsoportra irányuló tevékenységet folytató munkatársak a szervezeti felépítésben a feladat ellátásának idejére kiemelt helyet foglalnak el. (tankönyvrendeléssel megbízott kolléga). A jó gyakorlatot, mely az iskolában eddig is bevált, a vezetés tekintetében, természetesen átvenném.

5. Az iskola menedzselése

A közoktatás keskeny, egyirányú utca, kevés a lehetőség a manőverezésre. Az iskola világában a menedzselés elsősorban korszerű iskolavezetést jelent. Céltudatosságot, következetességet, megfontoltságot, átgondoltságot, tettekézséget, kezdeményezést és határozott cselekvést jelent a nyitottság és másokkal való együttműködés jegyében.

A menedzselés során három területet érdemes szem előtt tartani. Az intézményen belüli tevékenységet, a fenntartóval való kapcsolattartást, és az igen széles sávval kijelölhető külső kapcsolatok építését. Ez kijelöli, illetve megszabja az igazgató mozgásterét.

Az intézményen belüli, pedagógia menedzsment elsődleges célja a szakmai munka racionalizálása, és magas szintű megvalósítása. Ennek eredményeként minden szempontból jobb körülmények közé kerül a gyermek, és az elismerést kapó, jól végzett munka a pedagógus számára is örömet szerez, ami további ösztönző erőt ad számára, és megvalósulhat a közös gondolkodásra, adott hangulatra épülő iskola. Hiszem és vallom, hogy egy iskola akkor sikeres, ha ott a pedagógus önállóan, a felelősséget is felvállalva dolgozhat. Ezen a területen tehát elsőrendű feladatnak tartom a kollégák erejének, képességének, tehetségének, érdeklődésének, szakmai előrehaladásának, egyéni tehetségének támogatását, és az igényeknek megfelelő segítségét, valamint elismerését.

A pályázatomban vázolt, és kívánatos iskola működése esetén sokkal hatékonyabban, eredményesebben lehet megvalósítani a külső menedzselést(fenntartóval való kapcsolattartás, külső kapcsolatok építése). Ki ne támogatna egy jól működő sikeres intézményt?

Nagyon fontos tehát, hogy a sikerekről, és az előttünk álló feladatokról minden érintett a kapcsolattartásra hivatott fórumokon megfelelő tájékoztatást kapjon.

Természetesen a személyes kontaktust semmi sem pótolhatja. Kívánatos, hogy az iskola meghatározó eseményeit, bemutatkozási lehetőségei minél több, az intézménnyel kapcsolatban álló partner tisztelje meg. Annak érdekében, hogy a partnerek világosan be tudják azonosítani az iskolát, PR munkával szükséges annak arculatát kialakítani. Olyan arculatot, amire az egész település büszke lehet.

6. Összegzés

Bízom abban, hogy felvázolt gondolataimból kisugárzik, hogy a jelenben uralkodó nehéz közoktatási helyzetben is optimista vagyok. Akire a gyermekek generációját rábízzák és ezáltal lehetőséget kap a jelenben a jövő formálására, másként nem is gondolkodhat.

Hiszem, hogy rendelkezek olyan erővel, kitartással és vezetői képességekkel, amivel képes leszek egységes csapatot formálni, a demokrácia, az empátia és a tolerancia elvére épülve.

Hiszem, hogy minden érintett megelégedésére szolgáló alkotó-jellegű munkát végző közösség formálható.

Kitartó, fejlődőképes, kreatív tantestülettel szeretnék együtt dolgozni.

Biztos vagyok abban, hogy vannak még belső tartalékok.

Sikeres pályázat esetére mottóul szolgáljon az alábbi idézet:

*„Istenem, adj nekem türelmet,
Hogy elviseljem ,
Amit nem tudok megváltoztatni,
Bátorságot,
Hogy megváltoztassam, amit tudok,
És bölcsességet,
Hogy a kettőt meg tudjam különböztetni”*

(Dr. Reinhold Neibuhr)

Szakmai Önéletrajz:



<u>Név:</u>	Nagyné Balázs Gabriella
<u>Családi állapot:</u>	Férjezett
<u>Férjem neve:</u>	Nagy Péter, forgalmi menedzser(Volánbusz)
<u>Gyermekeim:</u>	Nagy Péter, banki ügyintéző Nagy Ildikó, doktorandusz ,nyelvész Nagy Dávid, az idén érettségizett
<u>Iskoláim:</u>	Békéscsabai Egészségügyi Szakközépiskola
<u>Felsőfokú tanulmányok:</u>	- debreceni Kölcsey Ferenc Tanítóképző Főiskola Kar, <i>általános tanítói</i> szak, - zsámbéki Apor Vilmos Katolikus Főiskola <i>drámapedagógus</i> szak - Budapesti Műszaki Egyetem, <i>közoktatás vezető</i> szakvizsga.
<u>Egyéb végzettségek:</u>	Gyermek- és ifjúságvédelem tanúsítvány, Minőségfejlesztés tanúsítvány ECDL számítógépes alapismeretek vizsga PREFER iskolaérettségi vizsgálat tanúsítvány Kulturális projekt ciklus menedzsment tanúsítvány
<u>Nyelvtudás:</u>	Érettségi orosz nyelvből

Munkahely:
Szakmai kihívás:

érdi Kőrösi Csoma Ált. Isk.
Azért döntöttem a pályázat elkészítése mellett, mert képesnek és felkészültnek érzem magam a feladat megoldására. Programomban az őszinte gyermekszeretet, az új iránti fogékonyság, az alkotó közösségteremtés kiemelt szerepet kap.

Egyéb:

- Korábban rendszeresen nyári napközis tábort vezettem
- Átmenetileg ig.h. feladatokat is elláttam
- Színjátzó csoportokat működtetek, melyekkel az országos fesztiválokon kiváló eredményt értünk el.
- Kézműveses- és színjátzó tábortokat szervezek és vezetek.
- A szülők kulturális igényeinek kielégítése érdekében rendszeresen szervezek színházlátogatásokat fővárosi színházakba.
- A Duna TV Cimborák Alapítványában évek óta tevékenykedek (országos anyanyelvi feladatlapokat készítek).

Nagyné B. Gabriella
Tisztelettel: Nagyné Balázs Gabriella

2030. Érd , Somfa utca 12.

2011.04.19.

nyomtatva

Ataloltó Nagyé B. Gabriella hozzáján-
lok akkor, hogy a pályázati anyag-
mat az eljárásban résztvevők megis-
merhetik.

Erd, 2011. ápr. 20.

Nagyé B. Gabriella

MELLÉKLET

27/2002 számon kiállított szakirányú továbbképzési oklevélhez

Igazolom, hogy _____

NAGYNÉ BALÁZS GABRIELLA aki

1962. év augusztus hó 5. napján született

és az Apor Vilmos Katolikus Főiskolán

_____ (felsőoktatási intézményben) szerzett,

2002. év február hó 28. napján kelt,

27 / 2002 számon kiállított szakirányú továbbképzési oklevéllel igazolt, a képesítési követelményekről rendelkező

8/1998. (XII. 1.) sz. rendelet szerint a drámapedagógia

_____ szakirányú továbbképzési szakon

2002/2003-as tanév 2. félévében és a 2003/2004-es tanév 1. félévében tanévben a 41/1999. (X. 13.) OM rendelet 1. sz. mellékletének 4.7. pontja szerint a pedagógus-szakvizsga követelményeinek eleget tett, a BME Közoktatási vezető szakirányú továbbképzési szakán az 5.1. pont tanulmányi követelményeit teljesítette.

Kelt Budapest, 2003. év december hó 30.-n.



rektor (főiskolai rektor főigazgató)

TUDOMÁNYOS ISMERETTERJESZTŐ TÁRSULAT

1088 Budapest, Bródy Sándor utca 16. sz.

Tel: (1) 327-8900; Fax: (1) 327-8901

E-mail: titnet@webinform.hu; Honlap: www.titnet.hu

FAT lajstromszám: AL 0022; Hatósági nyilvántartási száma: 00516-2008

Tanúsítvány-sorszám: 3.2.3-08/2-0010/063/2010.

TANÚSÍTVÁNY

arról, hogy

NAGYNÉ BALÁZS GABRIELLA

(leánykori név: Balázs Gabriella
Esztergom, 1962. 08. 05.)

részt vett a

KULTURÁLIS PROJEKT CIKLUS MENEDZSMENT (KPCM) című

Közm./A/34/2009. (XII.10.) számú alapítási és

Közm./I/37/2009. (12.10.) számú indítási

határozat, valamint a FAT: PLB-0224 programakkreditációs lajstromszám alapján a

180 óras,

„A kulturális szakemberek szervezett képzési rendszeréről, követelményeiről és a képzés finanszírozásáról szóló 1/2000. (I.14.) NKÖM rendelet” szerint akkreditált szervezett továbbképzési programon.

A továbbképzés az alábbi modulokból állt:

1. Általános kultúraelmélet	30 óras modul
2. KPCM alapjai és az alaprutinok gyakorlata	60 óras modul
3. Monitoring és pénzügyi ismeretek	50 óras modul
4. Projektgazdálkodás	40 óras modul

A továbbképzés helyszíne:

**TIT Uránia Csillagvizsgáló
1016 Budapest, Sánc utca 3/b.**

A továbbképzés időpontja:

2010. június 11. – 2010. szeptember 3.

E tanúsítvány a szervezett továbbképzésben való kötelező részvételt, valamint a záróvizsga sikeres teljesítését igazolja.

Kelt: Budapest, 2010. szeptember 10.

PH

Piróth Eszter

TÁMOP-3.2.3-08/2/KMR-2009-0010



A projekt az Európai Unió támogatásával, az Európai Szociális Alap társfinanszírozásával valósul meg.

Befektetés a jövőbe

Új Magyarország
FEJLESZTÉSI TERV



Anyakönyvi szám: 6658

Nagyné Balázs Gabriella

részére

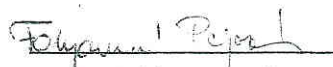
aki az 1998/99-es tanévben

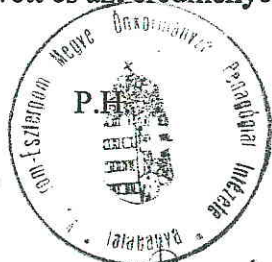
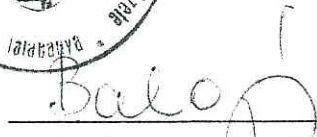
a Komárom-Esztergom Megyei Önkormányzat
Pedagógiai Intézete által szervezett

PREFER Mérésmethodika
(30 órás)

tanfolyamon
rendszeresen részt vett és azt eredményesen elvégezte.

Tatabánya, 1999. augusztus 31.


tanfolyamvezető



Komárom-Esztergom Megyei
Önkormányzat Pedagógiai Intézete
igazgatója



A vizsgakártya azonosító száma /
Identification number of the Skills Card:



HU-KOE025000000863

E/884

A vizsgakártya tulajdonosa / Holder of the Skills Card:

Név / Name: **Nagyné Balázs Gabriella**

Leánykori név / Maiden name:

Születési helye, ideje / Place and date of birth: **Esztergom** **1962.08.05**

Anyja neve / Mother's name: **Boza Julianna**

A vizsgakártya kiállításának kelte / Date of issue: **2004.04.20**

A vizsgakártya kiállításának helye / Place of issue: **SZÜV Rt. Területi Igazgatóság (Tatabánya)**

A vizsgakártya tulajdonosa a hét sikeres vizsga után jogosult a Neumann János Számítógép-tudományi Társaság által kiállított Európai Számítógép-használói Jogosítvány (ECDL) használatára.

The holder of the Skills Card who has completed the seven exams successfully is entitled to receive the European Computer Driving Licence (ECDL) issued by John von Neumann Computer Society.

Tantárgy/ Module	Vizsga igazolása/ Exam passed	Vizsgaközpont azonosítója/ Test Center Id. No.	A vizsga dátuma/ Date	Aláírás/ Signature	Hivatalos bejegyzések/ Remarks
IT alapismeretek / Basic Concepts of IT					
Operációs rendszerek / Using a Computer and Managing Files	Megfelel	25	2004 04.24.	Lanc	
Szövegszerkesztés / Word Processing	Megfelel	25	2004 06.19.	Wind	
Táblázatkezelés / Spreadsheets	Megfelel	25	2004 05.26.		
Adatbázis-kezelés / Databases-Filing Systems					
Prezentáció / Presentation					
Információ és kommunikáció / Information and Communication	Megfelel	25	2004 05.26.	Les	
Fakultatív szakvizsga / Extra Module					

Számítástechnikai és Ügyvitelszervező Rt.
Területi Igazgatóság
2800. Tatabánya, Mátyás u. 81/A.
20011

Az ECDL-t az Európai Unió támogatja.
The ECDL is supported by the European Union.



T&T QUALITY ENGINEERING KFT.

Sorszám: TT001092/2002

TANÚSÍTVÁNY

arról, hogy

Nagyné Balázs Gabriella

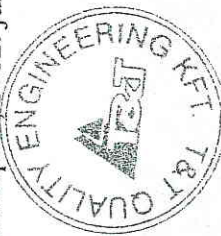
(leánykori név: Balázs Gabriella, szül: Esztergom, 1962.08.05) részt vett a „Minőségirányítási alapismeretek” (Indítási engedély száma: XXV/3/3/2000.) 30 órás – a 277/1997. (XII.22.) sz. Korm. rendelet szerint - akkreditált pedagógus-továbbképzési programon és eredményes írásbeli vizsgát tett.

A továbbképzés helyszíne: Barátság Háza, 8:00 Székesfehérvár, III. Béla király tér 1.

A továbbképzés ideje: 2002. május 24.-től – 2002. június 1.-ig.

Ez a tanúsítvány munkakör betöltésére, tevékenység folytatására nem jogosít.

Kelt: Budapest, 2002. június 18.



Kapás Istváné

Kapás Istváné oktatási igazgató

Tóbiás Tibor

Tóbiás Tibor ügyvezető igazgató

T&T Quality Engineering Kft., 1139 Budapest, Frangepán u. 3.



IGAZOLÁS

Ezt az igazolást **NAGYNÉ BALÁZS GABRIELLA** számára állítottuk ki, aki az

APOR VILMOS KATOLIKUS FŐISKOLA

DRÁMAPEDAGÓGUS

*szakirányú továbbképzési szakán
tanulmányi kötelezettségének eleget tett,*

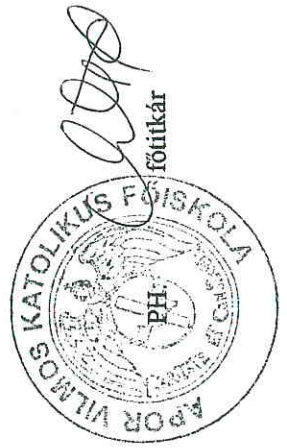
jeles minősítéssel oklevelet szerzett.

A képzés keretében
A 8/1998. (XII. 1.) OM rendelete szerint

SZÍNI NEVELÉS SPECIALIZÁCIÓT
végezt.

Ez az igazolás a 27/2002. (Ssz.: PTC 012490) számú
oklevéllel együtt érvényes.

Kelt, Zsámbék, 2002. március 26.



TANÚSÍTOM,

hogy

NAGYNÉ BALÁZS GABRIELLA,

a Fővárosi Pedagógiai Intézet által

1998. év február hó 20. napjától 1998. év március hó 21. napjáig,

Tatabánya

helyszínen szervezett,

Óvodai-iskolai gyermekvédelmi felelősök felkészítő tanfolyama

című,

22/73/C

anyakönyvi számú,

36 órás

továbbképző tanfolyam követelményeinek eleget tett.

A továbbképzés akkreditációja folyamatban van. A pedagógusok hétévenkénti kötelező továbbképzésébe, a 2777/1997. (XII. 22.) Kormányrendelet értelmében beszámítható.

Budapest, 1998. március 27.

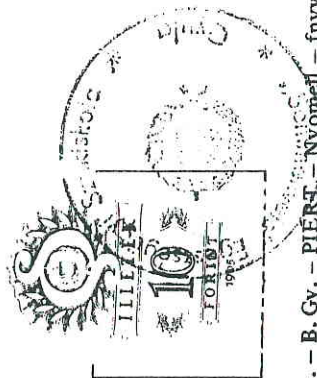


B. Knausz Imre igazgató
Dr. Knausz Imre igazgató

Sh. Kovács Sándor
tanfolyamvezető

..... szám

A Cserecs- és gyermekápolóké
ORSZÁGOS INTÉLMENYKÉZDÉSA
/ 300/10/N szám cím felhívástól.
Budapest, 1981. év június hó 6. nap



A. Tű. 1124/a. r. sz. - B. Gy. - PIÉRT - Nyomell - fnyv

B-108/1981..... szám

Oklevél

Ezt az oklevelet **NAGY PÉTERNE,**
Fokate Gabriella számára állítottuk ki,
aki az **1962.** év **augusztus** hó napján
Esztergom városban (községben)
Komárom megyében **Magyar** országban
született, és az **1980** tanévtől az **1981** tanévig a
Cserecs és gyermekápolóké

tanulmányi kötelezettségeinek eleget tett.
Az Állami Vizsgáztató Bizottság **1981** évi
június hó **20** i határozata alapján
nevezett okleveles **Cserecs és gyermekápolóké**
..... nyilvánítjuk.
Oklevélnek minősítése **v.j.ales**
Kelt, **Gyula**, 19 **81** év **június** hó **20** n.

P. H.

[Handwritten signature]
All. Víz. Biz. elnöke
P. H. *[Handwritten signature]*
Fokate Gabriella
Főosztály-főigazgató, igazgató



Cimbora Alapítvány
1054 Budapest, Szabadság tér 17.
levegőt cím: 1016 Budapest, Mészáros u. 48.
cimborai@dnaart.hu
www.cimbora.hu

AJÁNLÁS

Nagyné Balázs Gabriellát ismeretségünk, munkakapcsolatunk révén, tapasztalatom alapján a gyermekek iránt elkötelezett, értük tenni is akaró és képes pedagógusnak ismerem. Évek óta aktívan részt vesz a Cimbora Alapítvány munkájában, több száz gyermeket megmozgató programok szervezésében.

Tennivalóit jó szervezőkészséggel, átgondoltan, körültekintően látja el, minden körülményeskedés, nehézkesség nélkül. Az adódó problémákat önállóan, jó ötletekkel, kreatívan oldja meg, rálátással a szervezés és a végrehajtás, kivitelezés során lehetséges nehézségekre.


Irányító munkája lényegre törő és következetes.

Jó kommunikációs képessége, rugalmasan alakított kapcsolatai, empátiája képessé teszi arra, hogy munkatársaival harmonikus viszonyt alakítson, és velük együtt értelmes és eredményes tevékenységet végezzen.

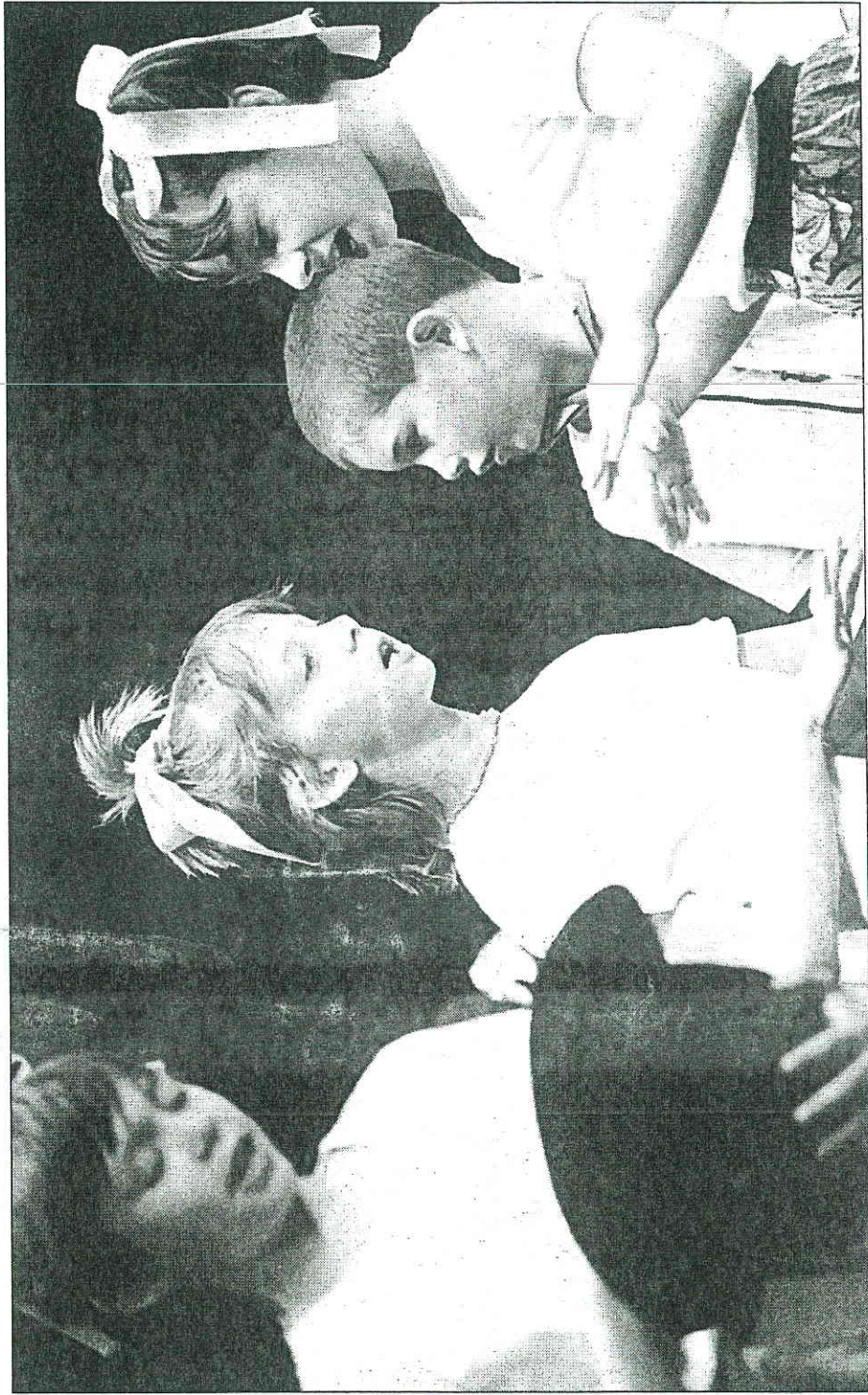
Mindezek alapján jó szívvel ajánlom iskolaigazgatónak.

Budapest, 2010.05.09.

Tisztelettel


Mayer Andrea
(kuratóriumi titkár, Cimbora Alapítvány)

Három aranyos színjátszócsoport



A tatabányai Kőlcsey Ferenc Általános Iskola színjátszóinak nagy sikert arató előadása

MEGYEI INFORMÁCIÓ

Im már hagyományosan, az idén is a Közművelődési Háza adott otthont az Országos Weöres Sándor Gyermekszínjátszó Találkozó Komárom-Esztergom megyei bemutatójának. Nyolc csoport ifjú színészpálániai játszottak a színpadon. A szórakoztatás mellett nagy volt a tét: köztülük csak hárman képviselhetik megyénket a váci területi döntőn. A zsűri megdicsért mindenkiket, majd úgy döntött, hogy két tatai és egy tatabányai csoport érdemel arany minősítést, és utazhat a Duna-parti városba. A megyeszékhelyen működő Kőlcsey-iskola, alsókodói Nagyné Balázs Gabriella segítette a Főzzünk kalamiszi-játék színpadra állításában, a tatai Kőküti-iskola Állatságaink darabját Sulyokné Nagy Tünde rendezte. A tatai Talentum Általános Iskola és Gimnázium negyedikeseit Szűcs József irányította: ők Az irgalmas szamaritánus történetét eleventítették meg.



VÁLASZÁS 2002

TATA. Tóth András szocialista országgyűlési képviselő (jelölt) kampánybeszélgetést kezdeményez szombaton 9-11 óra között a piactéri Spar ABC előtt.

TATABÁNYA. Dr. Schwarz Tibor szocialista országgyűlési képviselő (jelölt) kampánybeszélgetést kezdeményez szombaton 9-11 óra között a piactéri Spar ABC előtt.

Végzetes vonatok

TATABÁNYA/TATA

Csitörtőkön két fiatalember is úgy döntött, hogy véget vet életének. A reggeli órákban 36 éves tatabányai lakos az alsóajkai vasúti pályán felakasztotta magát. A rendőrség azonnal megkezdte a munkát.

Kis kémikusok versengtek

(Vaszarj János Általános Iskola, Tata, Lászlóné Sziráki Erzsébet).
8. évfolyam: 1. Balogh Levente, Társulat megyei egyesületének felhívására megvénk 44 iskolájából részt vevő 900 tanulóval indult.

HÍRNAPTÁR:

ÁPRILIS 14-15.

HANGVERSENY - TOKODAUÁRÓ. Vasárnap este hat órai kezdettel Komolyzenei hangversenyt ad a Szent Borbála templomban a pillisszentiváni vegyeskar és Hey Loránt orgonaművész. **Dzsofjánt Dávid és Erdős Ferenc** tolmácsolja a műsorban elhangzó verseket.

KIÁLLÍTÁS - ESZTERGOM. Hétfőn délután öt órakor nyílik a Dobó Gimnáziumban **Juhász Sándor** festőművész kiállítása.

NEVELÉS - TATABÁNYA. Farkas István, az ismert piarista neveléssel foglalkozó előadását hallhatják az érdeklődők hétfőn 14.30 órai kezdettel a bányai római katolikus templom Szent Ignác közösségi termében az Árpád-házi Szent Margit Katolikus Általános Iskola szervezésében.

FÓRUMOK - TATABÁNYA. Dr. Petrassy Miklós, a tatabányai 9. számú választókerület önkormányzati képviselője hétfőn 17 órai kezdettel lakossági fórumot tart a KPVD SZ Művelődési Házban. Téma: a Komáromi úti járat építése. A vendég: **Mármaros Sándor**, a kertészeti iroda vezetője és **Waltz László**, a közlekedési iroda vezetője. Kedden 17 órai kezdettel **Solymos Tiborné** és **Hegedűs Csaba** önkormányzati képviselők várják lakossági fórumra az érdeklődőket a Herman Ottó Általános Iskola ebédlőjében. Napirend: új játszóter építése, és javaslatokat is kérnek 2 millió forint célserű felhasználására.

Plakett és évkönyv

ESZTERGOM

Kétezenél több diák indult

A Kölcsey Ferenc magyar nyelv és irodalom verseny díjazottjai



A verseny nyertesei, balról elől: Mészáros Éva, Vajó Viktória, Nagy Dávid, Lantai Judit. Hátul: Pető Szabolcs, Hajlinger Bianka, Baro Long Cecília

FOTÓ: JUSZTIN TIBOR

TATABÁNYA

Tegnap délután adták át a díjakat a kertvárosi Bányász Művelődési Otthonban azoknak a tanulóknak, akik a legjobb eredményt érték el a Kölcsey Ferenc Általános Iskola Kölcsey-feladatmegoldó versenyén. A magyar nyelv és irodalmi versenyt hatodik éve rendez meg az intézmény. Ebben a tanévben 14 tatabányai és 15 vidéki iskola 2244 tanulója kezdte meg a versenyt, 182-en jutottak a döntőbe. A magyar kultúra napja alkalmából a Himnusz költője, a névadó emlékének is tisztelegve adtak gondolatgazdag műsort a diákok. Ezután vették át a legjobb magyarosok a díjakat.

EREDMÉNYEK:

2. osztály: 1. Mészáros Éva, Dózsa-iskola (felkészítő tanára: Gerhát Csabáné), 2. Pohner Nóra,

Ságvári-iskola (Imeli Lászlóné) és Krihó József, Kodály-iskola (Demeter Attiláné), 3. Eger Máté, Kölcsey-iskola (Pibián Andrea) és Molnár Barnabás, Váci-iskola (Répásiné Tamás Enikő).

3. osztály: 1. Vajó Viktória, Kölcsey-iskola (Németh Ferencné), 2. Rácz Réka, 3. Vankó Lili, mindketten Váci-iskola (Halász Károlyné).

4. osztály: 1. Lantai Judit, Kölcsey-iskola (Nagyné B. Gabriella), 2. Fiderman Máté, Váci-iskola (Zilahiné Ágoston Bernadett) és Hoffmann Kamilla, Kölcsey-iskola (Nagyné B. Gabriella), 3. Junger Klaudia, Ságvári-iskola, Oroszlány (Pap Lászlóné).

5. osztály: 1. Nagy Dávid, Kölcsey-iskola (Csatóné Benya Zsuzsanna), 2. Kassai Farkas Réka, Bárdos-gimnázium (Csordás Tiborné), Szabó Barbara, Kodály-iskola (dr. Frech Józsefné), Galambos Ádám, 3. Szatori Emese, mind-

ketten Váci-iskola (Mátraháziné Domján Erzsébet).

6. osztály: 1. Hajlinger Bianka, Bárdos-gimnázium (Csordás Tiborné), 2. Fácán Eszter, 3. Bérczes Gábor, mindketten Kincskereső-iskola (Farkas Gyöngyi).

7. osztály: 1. Baro Long Cecília, 2. Szűcs Réka, mindketten Bárdos-gimnázium (Csordás Tiborné), 3. Pataki Ágnes, Kodály-iskola (Batternay Lászlóné), Németh Nikolett, Kincskereső-iskola (Torda Ágnes), Bársony Szandra, Kölcsey-iskola (Marsovszki Viktória).

8. osztály: 1. Pető Szabolcs, Bárdos-gimnázium (Pirityi Mária, Petőné Novák Tünde), 2. Seres Annamária, Váci-iskola (Ferenczi Gyöngyné), Kovács Emőke, Dózsa-iskola (Tóthné Dvihally Henrietta), 3. Németi Veronika, Bárdos-gimnázium (Csordás Tiborné), Darabos Balázs, Árpád-gimnázium (Horváth Anikó). ■

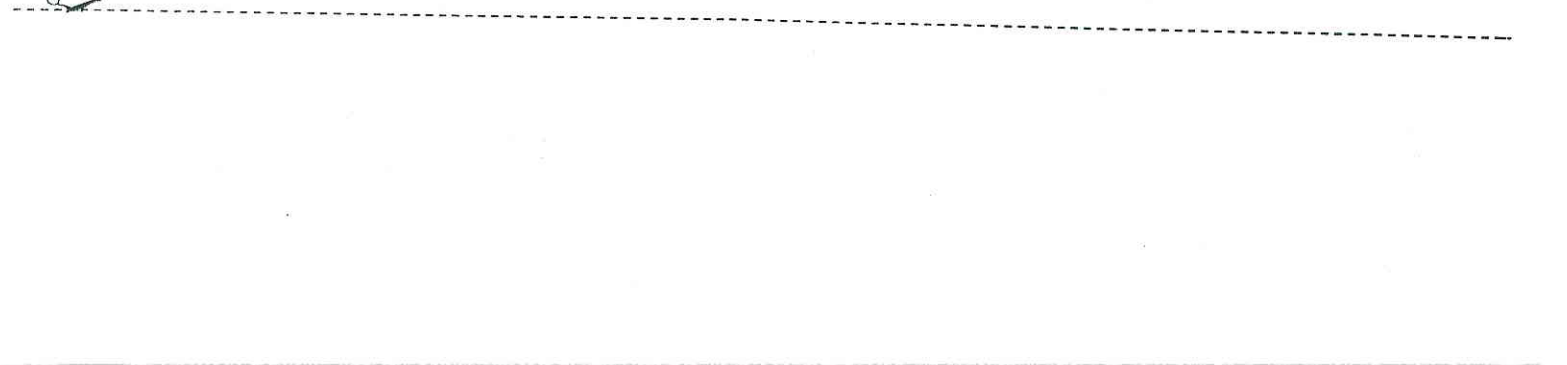
FELADÓI IGAZOLÓ SZELVÉNY

a BM Központi Hivatalhoz benyújtott hatósági erkölcsi bizonyítvány kérelemről



310010000000000022299532

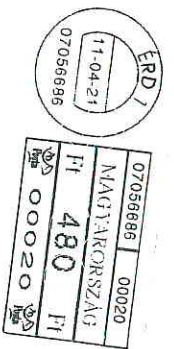
✓



Margyie S. Gabriella
Érd
Somfa u. 12.
2030

ELŐBBESÉGI
PRIORITY

R
ERD 1 POSTA
RL 2031 003 577 630 3



Biológiai Társas Betegápolás

Biológiai

Baross Gábor u. 2/a

2051

CIMBORA programok ÉRDEN

A *Cimboráról* mindenkinek van valami emléke, a Cimborá című televíziós műsor több évtizeden át meghatározta a gyermekkultúrát Magyarországon. A műsort, amely Benedek Elek gyermeklapjáról kapta a nevét - rengetegen nézték és nézik még ma is azért, mert érthető, szórakoztató formában mesélt, mesél irodalomról, történelemről, képzőművészetről, költészetéről, zenéről.

A *Cimbora Alapítvány* létrehozásakor a gyermek-televíziózás segítője volt, azokat a programokat szervezte meg, amelyeket az aktív televíziózás igényelt. A Cimborá programok iránti érdeklődés azonban túlnőtt a televíziós műsor lehetőségein, ezért az alapítvány az elmúlt tíz évben önálló gyermekeknek szóló kulturális-ismeretterjesztő programokat szervezett és finanszírozott, a televíziós Cimborá szellemében. Az elmúlt években szerte az országban játszótéri programokat, Budapesten ismeretterjesztő előadásorozatot szerveztünk.

A 2010/2011-es tanévben lehetőségünk nyílik az érdi Körösi Csoma Sándor Általános Iskolában játékos ismeretterjesztő programokat, kreatív foglalkozásokat tartani. Olyan témákat választottunk, amelyek kiegészítik, színesítik az iskolában tanultakat, a játékos módszerrel, az élményszerű bemutatással, a kreatív alkotással segítünk elmélyíteni a gyerekek tudását.

Várjuk iskolai csoportok jelentkezését, a délután 2 órától tartandó programokra.

A foglalkozások díja 600 Ft / tanuló.

Kérjük, hogy a kiválasztott témát és a megfelelő időpontot Nagyné Balázs Gabriella kolléganőnkkel egyeztessék a **06/70-455-41-22** számon, vagy **cimboraerd@googlemail.com** címen.

ŐSKORI MŰVÉSZEK

játékos, ismeretterjesztő- művészeti foglalkozás



Az őskorról tanultakat egészítjük ki vetítéses foglalkozásunkon, a legjelentősebb barlangfestményekről, felfedezésük történetéről lesz szó, majd a gyerekek maguk is szabadon alkothatnak „őskori” képeket, különféle technikákkal. A programot első osztályos kortól ajánljuk.

Tantárgy: történelem , vizuális nevelés (művészettörténet, rajz)

Korcsoport: alsó és felső tagozatosoknak

Időtartam: 90 perc

Csoportlétszám: min. 20 fő

A foglalkozás díja: 600 Ft / fő

Foglalkozásvezető: Mayer Andrea történész-egyiptológus,
Harmati Zsófia festőművész

A HIEROGLIFÁK TITKA

játékos, ismeretterjesztő- művészeti foglalkozás



Miért kezdtek el az emberek írni? Milyenek voltak az első írásjelek? Milyen írásokat használtak az ókori egyiptomiak? Mire írtak és hogyan készítették a papiruszt? Vannak-e óegyiptomi szavak a magyar nyelvben? Ezekről a kérdésekről beszélgetünk a gyerekekkel a rengeteg képpel illusztrált művészeti foglalkozáson. A gyerekek megtanulják leírni a nevüket hieroglifákkal, és különféle egyiptomi ihletésű dolgot készítenek. A diákok az ókori Egyiptomot idéző ügyességi és logikai játékokat is kipróbálhatnak.

Tantárgy: történelem , vizuális nevelés (művészettörténet, rajz)

Korcsoport: felső tagozatosoknak

Időtartam: 90 perc

Csoportlétszám: min. 20 fő

A foglalkozás díja: 600 Ft / fő

Foglalkozásvezető: Mayer Andrea történész-egyiptológus,
Harmati Zsófia festőművész

A TŰLVILÁG BIRODALMA

játékos, ismeretterjesztő- művészeti foglalkozás



Az ókori egyiptomiak a 110 éves kort tartották az emberi élet ideális határának. Természetesen jóval előbb haltak meg, de akik megtehették egész életükben a haláluk utáni életüket készítették elő. A foglalkozáson arról beszélgetünk milyen sírokba temetkeztek, mit vittek magukkal a túlvilágra, miért és hogyan mumifikálták halottaikat és milyennek képelték el a túlvilági életet.

A foglalkozás második felében egyiptomi múmiamaszkot készíthetnek a diákok, és az ókori Egyiptomot idéző játékokkal játszhatnak.

Tantárgy: történelem , vizuális nevelés (művészettörténet, rajz)

Korcsoport: felső tagozatosoknak

Időtartam: 90 perc

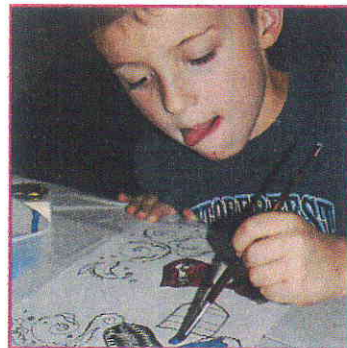
Csoportlétszám: min. 20 fő

A foglalkozás díja: 600 Ft / fő

Foglalkozásvezető: Mayer Andrea történész-egyiptológus,
Harmati Zsófia festőművész

MÁTYÁS KIRÁLY KÖNYVTÁRA

játékos, ismeretterjesztő- művészeti foglalkozás



Mátyás király könyvtárában mintegy 2000 könyvet őriztek. A könyveket a Hunyadi család hollós címerével díszítették, Mátyás király mellékeve a „hollós” latinul „Corvinus” volt, innen a könyvek *corvina* elnevezése. A programon arról lesz szó, hogyan és kik készítették ezeket a gyönyörű könyveket, milyen lehetett a király könyvtára, hányan tudtak olvasni a korabeli Magyarországon. Beszélgetünk a korszak legfontosabb találmányáról a nyomdáról is, ami Mátyás korában még nem volt sikeres vállalkozás Magyarországon.

A foglalkozáson a témához kapcsolódva könyvecskét, könyvjelzőt készíthetnek, nyomdázhatnak a gyerekek, az óriáskirakók Mátyás korának kódexeit és nyomtatott könyveit idézik.

Tantárgy: irodalom, történelem

Korcsoport: alsó és felső tagozatosoknak (3.- 6. osztály)

Időtartam: 90 perc

Csoportlétszám: min. 20 fő

A foglalkozás díja: 600 Ft / fő

Foglalkozásvezető: Mayer Andrea történész

Harmati Zsófia festőművész

LAKOMA MÁTYÁS KIRÁLYNÁL

játékos, ismeretterjesztő foglalkozás



A ma fogyasztott növények jó része ismeretlen volt Mátyás korában, hiszen a király két évvel Amerika felfedezése előtt halt meg. A játékos foglalkozáson a gyerekeknek azokat a növényeket, fűszereket kell kiválasztani a „budai piac” kínálatából, amelyeket Mátyás király nem kóstolhatott meg. Szó lesz arról hogyan változtak az étkezési szokások a reneszánsz korától, hiszen ekkor kezdtek az emberek késsel-villával enni. Diavetítéses beszélgetésen felidézünk a korabeli lakomák hangulatát, mi került az asztalra, mi volt Mátyás király kedvenc étele és milyen változásokat vezetett be az udvarban az Itáliából származó Beatrix királyné.

A gyerekek a foglalkozás második felében különféle, reneszánsz kort idéző logikai és ügyességi játékokat is kipróbálhatnak.

Tantárgy: irodalom, történelem, környezetismeret

Korcsoport: alsó és felső tagozatosoknak (3-6.osztály)

Időtartam: 90 perc

Csoportlétszám: min. 20 fő

A foglalkozás díja: 600 Ft / fő

Foglalkozásvezető: Mayer Andrea történész

MESESZIGET

játékos, ismeretterjesztő foglalkozás



A mesék világában kalandozunk különféle játékok segítségével. A gyerekek ügyességi, logikai és ismeretterjesztő feladatokon keresztül tehetik próbára ügyességüket, tudásukat. A program az alsó tagozatban (ill. az óvodában) megismert mesékre – népmesék, Benedek Elek, Grimm testvérek, La Fontaine - épül. Játékos formában a meseirodalom történetének neves szerzőivel, idegen népek meséivel, mesehőseivel is „találkoznak” a gyerekek.

Tantárgy: irodalom

Korcsoport: alsó tagozatosoknak

Időtartam: 90 perc

Csoportlétszám: min. 20 fő

A foglalkozás díja: 600 Ft / fő

Foglalkozásvezető: Nagyné Balázs Gabriella drámapedagógus

MENTSÜK MEG A KIRÁLYLÁNYT!

kreatív drámafoglalkozás



A mese szárnyán repülünk, ki kell állni a hét próbát! A próbákat úgy állítottuk össze, hogy nemcsak az ügyességet, de a logikát és a tudást is próbára tesszük. A mese végén a jutalom sem marad el!

Tantárgy: irodalom

Korcsoport: alsó tagozatosoknak

Időtartam: 60 perc

Csoportlétszám: min. 20 fő

A foglalkozás díja: 600 Ft / fő

Foglalkozásvezető: Nagyné Balázs Gabriella, drámapedagógus

LEGYÉL TE IS MŰVÉSZ !

művészeti foglalkozás



6-14 éves korig minden gyereknek ajánljuk ezt a kreatív foglalkozást, amely az alkotás örömét nyújtja. A résztvevők különféle művészeti technikákat és kifejezési módokat próbálhatnak ki. A választott korszaknak megfelelő alkotásokat készítenek a gyerekek.

Választható korszakok:

Óskor	Ókori Egyiptom
Ókori Hellász	Római Birodalom
Lovagok kora (középkor)	
Mátyás udvara (reneszánsz kor)	
Barokk kor	Reformkor

Tantárgy: vizuális nevelés (művészettörténet, rajz, technika)

Korcsoport: 6-14 évesek

Időtartam: 60 vagy 90 perc

Csoportlétszám: min. 20 fő

A foglalkozás díja: 600 Ft / fő

Foglalkozásvezető: Harmati Zsófia festőművész

KI VAGYOK ÉN ?

Média és önismeret 10-14 éveseknek



A program keretein belül kamerával, fényképezőgéppel és diktafonnal játszva olyan feladatokat oldanak meg a gyerekek, amelyeket visszanézve képet kapnak arról, hogy hogyan beszélnek, hogy mutatnak adott helyzetekben. Emellett klasszikus filmbetéteket szinkronizálunk, és ehhez kapcsolódva az adott művet, mű részletet is elemezzük, értelmezzük.

Tantárgy: irodalom, média

Korcsoport: felső tagozatosoknak (10-14 évesek)

Időtartam: 60 - 90 perc

Csoportlétszám: min. 20 fő

A foglalkozás díja: 600 Ft / fő

Foglalkozásvezető: Weininger Gabriella rendező (Duna Televízió)

TÖRTÉNELMI MÓKA

kultúrtörténeti játszótér



Egy vidám délutánt tölthetnek el a gyerekek a Cimborá Alapítvány történelmi játszótérjében. A programon logikai, ügyességi játékokkal idézzük fel a választott kort, a kézműves foglalkozáson a gyerekek különféle, a korszakhoz kapcsolódó tárgyat készíthetnek.

Választható játszótéri programok:

- Élet az őskorban
- Az Ókori Egyiptom titkai
- „Már az ókori görögök is”
- Gladiátorok kora (római kor)
- Honfoglaló elődeink
- Béla király kútja (középkor)
- Mátyás palotája (reneszánsz)
- Haza és haladás (reformkor)

Tantárgy: irodalom, történelem, technika

Korcsoport: alsó és felső tagozatosoknak

Időtartam: 90 perc

Csoportlétszám: min. 25 fő

A foglalkozás díja: 600 Ft / fő

BOLDOG KARÁCSONYT

kreatív foglalkozás



A gyerekek mindig nagy örömmel várják az ünnepeket, mert ilyenkor ajándékok és meglepetések várják őket. De nemcsak kapni, adni is szeretnek. Ádventi kreatív foglalkozásainkon néhány ötlettel mi is hozzájárulunk, hogy a családtagoknak kis meglepetések készüljenek, és a karácsonyfa feldíszítése se okozzon fejtörést.

Tantárgy: technika

Korcsoport: alsó és felső tagozatosoknak

Időtartam: 60-90 perc

Csoportlétszám: min. 20 fő

A foglalkozás díja: 600 Ft / fő

Időpontok: 2010. november 29-től december 17-ig

Foglalkozásvezető: Harmati Zsófia festőművész