

Kaszás Sándor

Tizenkét évesen kezdett ismerkedni a muzsikálással. A tisztelve szeretett zenész nagyapjától örökölt rézfúvós bariton hangszer hamar életre szóló utat nyitott számára a fúvószene világába. Játzott szimfonikus- és katonazenekarban valamint kamaraegyüttesekben is. Számos zenekari formációt álmodott és alapított, máig több Zsámbéki-medencei együttest irányít.

Előadóművészi tevékenysége mellett 1992 óta zenetanárként is dolgozik.

Kaszás Sándor kiváló hangszeres játéka, zenei jártassága, kimagasló karmesteri működése, pedagógiai érzéke, életvidám, harmóniát sugárzó egyéniséggel ötvöződik.

Az elmúlt másfél évtizedben Kaszás Sándor neve egybeforrt a Biatorbágyi Ifjúsági Fúvószenekear mindennapos működésével, számos helyi, hazai és nemzetközi sikerével. Meghatározó személyisége, közösségteremtő-, közösség összetartó erővel hat a nem hivatásos zenészekből álló művészeti csapatra. Az általa irányított zenekar mára már hagyományos karácsonyi gálakoncertjei, tavaszi hangversenyei, ünnepi fellépései „biatorbágyikum”-má váltak az évek során.

Saját bevallása szerint - igazán szerencsés ember, hiszen hétköznapijait kitöltő hivatását és hobbiját ugyanaz az egy dolog teszi teljessé: a zene.

Biatorbágy is igazán szerencsés városnak vallhatja magát, hiszen Kaszás Sándor talentuma vitathatatlanul gyarapítja településünk közművelődési, művészeti, szellemi, és kulturális értékeit.