



VÁROS POLGÁRMESTERE

2051 Biatorbágy, Baross Gábor utca 2/a • Telefon: 06 23 310-174/213 mellék
Fax: 06 23 310-135 • E-mail: polgarmester@biatorbagy.hu • www.biatorbagy.hu

Előterjesztés

Az önkormányzat médiatevékenységével összefüggő kérdésekről

Biatorbágy Város Önkormányzat Képviselő-testülete a közszolgálati televízióval összefüggő kérdésekről szóló 90/2015. (IV. 30.) számú határozatával felhatalmazta a polgármestert, hogy a lineáris médiaszolgáltatást nyújtó közösségi televízió létrehozásával és engedélyeztetésével kapcsolatos előkészítő lépéseket, az ehhez szükséges szakértők és szakemberek bevonásával megtegye. A határozat végrehajtásának határidejeként a testület 2015. szeptember hónap 30. napját jelölte meg.

A televíziót (is) működtető, médiacég, műsorszolgáltató gazdasági társaság kijelölése, létrehozása

A közszolgálati médiumoknak jogilag függetleneknek kell lenniük pártoktól, érdekcsoportoktól, az önkormányzattól, a polgármesteri hivataltól, az egyes képviselőktől, beleértve a polgármestert is. Nem kizárt ugyanakkor, hogy Biatorbágy város közszolgálati médiatevékenységét egy olyan – az önkormányzat által alapított, annak 100 %-os tulajdonát képező – önálló jogi személyiséggel rendelkező szervezet lássa el, amely a város polgárai által megválasztott Képviselő-testület felhatalmazása alapján, támogatásával és meghatározott mértékű kontrollja mellett működik.

Jelenleg a GLX Média Kft. üzemeltetésében lévő, **Önkormányzati Televízió** internetes oldalán, érhetőek el azok a felvételek, amelyeket a Képviselő-testület által anyagilag és erkölcsileg támogatott, fantázianeven: Községi Városi Televízió (KáVé TV?) készít.

A közvetítések, felvételek akkor válhatnak a helyi lakosok televíziókészülékein folyamatosan elérhetővé, ha a televízióknak lesz egy az önkormányzattól jogilag független, működtető szervezete, amely a médiahatóságtól megkéri és megkapja az engedélyt a 24 órás, közösségi, lineáris médiaszolgáltatásra.

A fent hivatkozott határozat óta körvonalazódott, hogy melyek azok a kommunikációval és az állampolgári kapcsolattartással összefüggő legfontosabb feladatok, tevékenységi körök, amelyek az önkormányzat által korlátoltan felügyelhető médiacéghez közvetlenül kapcsolhatók lehetnének:

1. Községi lineáris médiaszolgáltatás (tévé, rádió)
2. Újságkiadás / Biatorbágyi Körkép
3. Köztéri hirdetési- és reklámtevékenység
4. Egyéb kiadói és forgalmazói (Könyv, CD, DVD, stb.) tevékenység
5. Rendezvény- és konferencia szervezés, utaztatás, szállásbiztosítás

Kijelölés – átalakítás, vagy létrehozás?

Az előkészítés során felmerült, hogy az imént vázolt tevékenységek összefogására elvileg alkalmas lehet a már létező Biatorbágyi Városfejlesztő Kft.

A Városfejlesztő Kft. megalapítására Biatorbágy Város Önkormányzatát a KMOP-5.2.1/B-09-2f Biatorbágy funkcióbővítő városfejlesztése nevű európai uniós projekt kötelezte. A cég alapvető feladata az adott projekt támogatásán túl, a város épített környezetének fejlesztése, a beruházások levezénylése és ellenőrzése. A cég tevékenységi körébe a Biatorbágyi

Körkép időszaki lap kiadása kapcsán utólagosan kerültek felvétele a médiatevékenységek. A Biatorbágyi Városfejlesztő Kft., mint a testület által felhatalmazott szervezet, az önkormányzattal kötött megállapodása alapján adja ki jelenleg a Biatorbágyi Körképet.

Egyértelmű médiaszakértői állásfoglalás, hogy a Városfejlesztő Kft. az alapvető funkcióján túli tömegkommunikációs tevékenység irányítására nincs felkészülve, ezért a tervezett feladatokra átalakítás nélkül nem alkalmas. Jogi szakvélemény szerint lehetőség nyílhat a Városfejlesztő Kft. átalakítására, fejlesztésére (nevének, tevékenységi körének, menedzsmentjének további bővítésére), ez azonban többek között olyan, a gazdálkodást, a könyvelést, az ellenőrizhetőséget, a személyi felelősség megállapíthatóságát alapvetően érintő kérdésköröket vet fel, amelyek a gyakorlati megvalósíthatóságot mind időben, mind eredményességében kétségessé teszik.

Javasolt ezért a tömegkommunikációval összefüggő speciális feladatokra egy új, az önkormányzat által egyszerűen átlátható médiacéget alapítani. A jelenleg bejegyezhető egyszemélyes gazdasági társaságok közül a nonprofit Kft. alapítása felel meg leginkább a célnak.

Eldöntendő kérdés: Önálló médiacéget kíván-e létrehozni a képviselő-testület, vagy átalakítja a már létező Városfejlesztő Kft.-jét?

(A válasznak anyagi vonatkozásai is vannak. Egy új cég létrehozásához 3 millió forint alaptőke szükséges, amelyet az alapítás utáni első évben kell rendelkezésre bocsátani. Az alapítás történhet 3 millió forint értékű apport azonnali rendelkezésre bocsátásával is.

A Városfejlesztő Kft. törzstőkéjét az új szabályozások szerint 2016 március 15-éig kötelező felemelni 3 millió forintra.)

A döntéssel párhuzamos feladat:

A leendő médiacég vezetőjének (ügyvezetőjének) és tisztségviselőinek (felügyelő bizottságának) kijelölése

Az ügyvezető (Kreatív igazgató) feladatai (különösen):

- a cég jogszerű működésének irányítása
- a tevékenységi körök, és az ezekhez tartozó részlegek kialakítása, fejlesztése
- a kiadói, médiaszolgáltatói, stb. feladatok összehangolása, szakmai ellenőrzése
- humán erőforrás biztosítása, a munkaköri leírások elkészíttetése
- a működéshez szükséges infrastruktúra meghatározása, fejlesztése
- az adminisztráció (könyvelés, jogdíjbefizetés, banki ügyintézés) megszervezése és ellenőrzése
- pénzügyi források teremtése (pályázatfigyelés, pályáztatás, hirdetésszervezés) megszervezése és felügyelete, a költséghatékonyság növelése
- a pénzügyi egyensúly fenntartása
- üzleti tervek, jelentések, beszámolók készítése
- kapcsolattartás a felügyelőbizottsággal, az önkormányzattal, a műsortovábbítókkal, a médiahatóságokkal és az egyéb felügyeleti szervekkel

Javaslat a cég vezetésére:

Kiss-Dukai Andrea

Javaslat a cégvezető kezdeti nettó fizetésére: havi 250.000 – 300.000 Ft

Javaslat a felügyelőbizottsági tagságra felkérésre:

A közösségi, lineáris médiaszolgáltatás feltételeinek biztosítása:

A város média ügyeit szervező, irányító, kezelő gazdasági társaság létrehozása után a következő lépések jóváhagyására lenne szükség a testülettől ahhoz, hogy a televízió adásait a biatorbágyi polgárok a saját tévékészülékeiken követhessék nyomon.

1. Stúdióhelyiség kialakítása a legszükségesebb műszaki rendszerek kiépíthetőségének figyelembevételével.

A televízió jelenleg a Faluház egykori fénytechnikai helyiségében működik. Itt található a rögzítő rendszer vezérlőpultja, az egy már meglévő utómunka állomás, illetve ez a tér szolgál a technikai eszközök tárolására is. A 24 órás folyamatos adás biztosításához itt nincs elegendő hely. Szükség lenne egy olyan helyiségre, amelyben egyrészt elkülönítetten lehet kép- és hang utómunkákat végezni, másrészt, amelyben lehetőség nyílhat kép- és hangfelvételeket, pl. stúdió beszélgetéseket rögzíteni, harmadrészt, amelyben el lehet helyezni a folyamatos adást szolgáló berendezéseket.

Több lehetőség is számba jöhet:

- Egy, az önkormányzat tulajdonában lévő ingatlan (pl. Szent László u. 8) átalakítása és használatba adása a tévé részére.
- Egy, a város központjában található, a kijelölt funkciókra alkalmassá tehető épület bérlete, lízingelése, megvétele.
- Egy különálló tévéstúdió építése, valamely önkormányzati ingatlanon.
- „Átmenetileg” célszerű lenne a Faluház épületében „ideiglenes” helyet biztosítani a televízióknak.

Ez utóbbi felvetés látszik a legmegfelelőbbben, leggyorsabban és legköltségvetésként kivitelezhetőnek. A Faluház jelenlegi mobil ruhatárának az aula külső terébe kihelyezésével felszabadítható helyen átmenetileg kialakítható lenne a televízió számára egy külön bejáratú tér, amelyben a funkciók egy része megoldható. A végleges terv megvalósításáig a Faluház részlegesen a tévé rendelkezésére bocsáthatná a több éve kihasználatlan hangtechnikai helyiségét is. E kompromisszumos megoldások melletti érv, hogy a minőségi közművelődés kiszolgálásának technikai igényei nagyrészt azonosak a tévéjével. A Faluház és a Tévé fejlesztése az elmúlt években is párhuzamosan történt – legutóbb például a színpadi függönyrendszer épült meg a televízió költségvetéséből.

2. A már meglévő televíziós technika továbbfejlesztése a 24 órás közösségi lineáris médiaszolgáltatásra alkalmas alapvető berendezésekkel, rögzítő és továbbító rendszerekkel.

Az elengedhetetlenül szükséges technikai fejlesztés költségének tervezői becslése külön dokumentumban található a mellékletben. (E fejlesztési költséget Turi Erzsébet főszerkesztőnek a televízió felállítását és működtetését leíró „Konceptió Biatorbágy Városi Televíziójának kialakításához” című tanulmánya egy több éves folyamat részeként, modulokban tartalmazta. A testület 2015-ben a negyedik modul mielőbbi megvalósítása mellett foglalt állást, ám az idejű költségvetésében nem tervezett a korábbi modulokban jelölt technikai igényekkel.)

Az országban működő helyi televíziók stúdiótechnikai kialakításában jártas Nagyfrekvencia Kft. által most készített és itt mellékeltem dokumentumok magyarázatot, illetve iránymutatást adnak arra, hogy mely technikai fejlesztésekre, mennyi befektetés szükséges a folyamatos, 24 órás sugárzás biztosításához. A három ütemre bontott technikai fejlesztés első lépéseként a tervezet megközelítőleg 9.300.000, Ft-tal, másodikként 10.700.000 Ft-tal, harmadikként, 4.700.000 Ft-tal kalkulál. A beruházás összköltsége közel 25.000.000,-Ft. A tervezet bizonyos

felszereléseket – mint például a szünetmentes áramforrások, klíma berendezések, stb. megléte – adottságként kezel, így ez az összeg a megvalósítás során bekérendő árajánlatok, illetve az esetleges közbeszerzések tükrében alakulhat ki pontosan, ezért a testület egyszeri beruházásként a költségvetésében 30.000.000 Ft-tal számolhat.

3. Előszerződések megkötése a városban üzemelő műsortovábbítókkal.

A műsornak a nézőhöz való eljuttatása a törvény szerint a műsorelosztó, a műsortovábbító feladata. Miután megteremtődtek a stúdiójel előállításának és folyamatos biztosításának a technikai feltételei, ekkor az adott paraméterek birtokában fordulhat a leendő műsorszolgáltató a műsortovábbítókhoz, írásos ajánlatot kérve tőlük a műsortovábbításra. A törvény szerint minden műsortovábbító rendszerébe joga van egy helyi közszolgálati televíziónak bekerülni. Településünkön a T-Home, a UPC és a Biatorbágyi Kábeltvév az a három műsortovábbító, amely kötelezett arra, hogy csatornakiosztásában szerepeltesse a tervezett közösségi lineáris médiaszolgáltatást nyújtó televízió műsorát. Legalább egy előzetes megállapodás és jeltovábbító rendszer kiépítése elengedhetetlen feltétele a közszolgálati médiaszolgáltatási tevékenység nyilvántartásba vételének. Azt a helyi műsorelosztót, továbbítót, amely a közreműködést megtagadja, a médiahatóság kényszeríti a megállapodásra, a közszolgálati műsorszolgáltató jelének fogadására és térítésmentes sugárzására.

4. A lineáris médiaszolgáltatás bejelentésének benyújtása

Az első három lépést követően kerülhet sor a televízió „műsortükrének” véglegesítésére és a műsorszolgáltatói jog megkérésére. A nyilvántartásba vételi kérelem beadását a hatóságnak 45 napon belül kell elbírálnia. A törvényileg előírt feltételek megléte esetén a médiaszolgáltatási jog kiadása formalitás. A bejegyzett műsorszolgáltatónak a 24 órás sugárzást a nyilvántartásba vételről történő értesülés napján el kell indítania.

A felügyelőbizottságba tagok választásáról, ügyvezető megválasztásáról határozati javaslat zárt ülésen tárgyalandó.

Kérem a tisztelt Bizottság és Képviselő-testület tagjait, hogy a határozati javaslatoknak megfelelően hozzák meg döntésüket az ügyekben.

Tisztelettel:

Tarjáni István s.k.
polgármester

Az előterjesztést készítette: Mester László

melléletek:

- Kiss-Dukai Andrea önéletrajz
- Nagyfrekvencia Kft. csatorna indításhoz szükséges ajánlása
- Stúdiókialakítási költségvetés

„A” határozati javaslat

**Biatorbágy Város Önkormányzat Képviselő-testületének
/2015. (X. 29.) számú határozata**

az önkormányzat médiatevékenységével összefüggő kérdésekről

Biatorbágy Város Képviselő-testülete megtárgyalta az önkormányzat médiatevékenységével összefüggő kérdésekről szóló előterjesztést és az alábbi határozatokat hozza:

1. felhatalmazza Tarjáni István polgármestert, hogy az önkormányzati kommunikációval és az állampolgári kapcsolattartással összefüggésben média céget – az önkormányzat 100 százalékos tulajdonában lévő egyszemélyes nonprofit Kft.-t – alapítson, az önkormányzat vagyonában már meglévő 3.000.000 Ft-nak megfelelő apportban beadott törzstőke biztosításával,
2. felkéri Tarjáni István polgármestert, hogy a 24 órás folyamatos, közösségi, lineáris médiaszolgáltatás beindítása érdekében „átmeneti jelleggel” a 2051 Biatorbágy, Baross Gábor u. 1 szám alatt található Faluházban biztosítsa a helyet,
3. a 24 órás folyamatos, közösségi, lineáris médiaszolgáltatás beindításához – egyszeri beruházásként – a szükséges stúdió kiépítésére, a stúdiótechnikai berendezések, felszerelések, eszközök beszerzésére a 2015-ös költségvetésnek tartalék kerete terhére bruttó 10.000.000 Ft, a 2016-os költségvetése terhére bruttó 15.000.000 Ft-ot biztosít,
4. felkéri a polgármestert, hogy az önkormányzati beszerzésekre vonatkozó jogszabályok alapján a szükséges felszereléseket, munkákat rendelje meg, a nonprofit Kft. cégbírósági bejegyzésével kapcsolatos dokumentumokat írja alá.

Határidő: azonnal

Felelős: polgármester

Végrehajtásért felelős: Polgármesteri Kabinet

„B” határozati javaslat

**Biatorbágy Város Önkormányzat Képviselő-testületének
/2015. (X. 29.) számú határozata**

az önkormányzat médiatevékenységével összefüggő kérdésekről

Biatorbágy Város Képviselő-testülete megtárgyalta az önkormányzat médiatevékenységével összefüggő kérdésekről szóló előterjesztést és az alábbi határozatokat hozza:

1. felhatalmazza Tarjáni István polgármestert, hogy az önkormányzati kommunikációval és az állampolgári kapcsolattartással összefüggésben teremtsen meg a 24 órás folyamatos, közösségi, lineáris médiaszolgáltatáshoz szükséges feltételeket egy az önkormányzat 100 százalékos tulajdonában lévő gazdasági társaság keretein belül, az önkormányzat vagyonában már meglévő 3.000.000 Ft-nak megfelelő apportban beadható tőzstőke biztosításával,
2. felkéri Tarjáni István polgármestert, hogy a 24 órás folyamatos, közösségi, lineáris médiaszolgáltatás beindítása érdekében biztosítsa helyet a televízió részére aszámú ingatlanon. Az ingatlan kialakítására a testület Ft-ot különít el akötségvetése terhére,
3. a 24 órás folyamatos, közösségi, lineáris médiaszolgáltatás beindításához – egyszeri beruházásként – a szükséges stúdió kiépítésére, a stúdiótechnikai berendezések, felszerelések, eszközök beszerzésére a 2015-ös költségvetésének tartalék kerete terhére bruttó, a 2016-os költségvetése terhére bruttó biztosít,
4. felkéri a polgármestert, hogy az önkormányzati beszerzésekre vonatkozó jogszabályok alapján a szükséges felszereléseket, munkákat rendelje meg, a nonprofit Kft. cégbírósági bejegyzésével kapcsolatos dokumentumokat írja alá.

Határidő: azonnal

Felelős: polgármester

Végrehajtásért felelős: Polgármesteri Kabinet

2. számú határozat

**Biatorbágy Város Önkormányzat Képviselő-testületének
/2015. (X. 29.) számú határozata**

**az önkormányzat médiatevékenységével összefüggő kérdésekről, a
felügyelőbizottságba tagok választásáról, ügyvezető megválasztásáról**

Biatorbágy Város Képviselő-testülete megtárgyalta az önkormányzat médiatevékenységével összefüggő kérdésekről szóló előterjesztést és az alábbi határozatokat hozza:

1. a felügyelőbizottsági feladatok ellátására kérje fel:biatorbágyi lakosokat,
2. A gazdasági társaság vezetésére kérje fel Kiss-Dukai Andreát, A gazdasági társaság vezetőjének jövedelmét a képviselő-testület nettó kezdő fizetésétFt-ban határozza meg.

Határidő: azonnal

Felelős: polgármester

Végrehajtásért felelős: Polgármesteri Kabinet

Szakmai tapasztalatok összefoglalása:

20 éves televíziós tapasztalattal rendelkezem. Pályámat két fesztiváldíjjal kezdtem, melynek hozományaként a televíziós szakmában maradtam. Különböző műsortípusokban szereztem gyakorlatot: ismeretterjesztő, riport-dokumentum, napi szolgáltató, szórakoztató és tudományos kategóriákban, főleg felelős szerkesztői pozícióban.

Tanulmányok:

1990-1994 Berzsenyi Dániel Tanárképző Főiskola
Történelem- művelődésszervező- tömegkommunikáció szak
Diplomamunka: Historia Augusta hitelességvizsgálata

1985-1989 Zrínyi Miklós Gimnázium

Nyelvismeret, jogosítvány:

Társalgási szintű angol

Latin középfok

B típusú autóvezetői jogosítvány

Munkahelyek:

2011- 2015 MTVA szerkesztő, Kulturális szerkesztő
1997- 2011 Duna Televízió Rt. Közművelődési szerkesztőség
1994-1997 Tv Picon Bt, cégvezető
1989-1990 Általános Iskola, Zalaszentiván

Elismerések:

1994. Televíziós Fesztivál, Fehérgyarmat
Legjobb riportfilm díja
Legjobb szerkesztő díja
1997. Tolerancia Díj- Autonómia Alapítvány
2006. Nívódíj- Duna Televízió

Jelentősebb külföldi utak, forgatások:

1994-1997 Rendszeres forgatások: Szlovénia, Horvátország, Ausztria, Ukrajna, Románia,
Ismeretterjesztő film: Nagy-Britannia
1995. 14 részes ismeretterjesztő film: India
1997-2002 Rendszeres forgatások: Erdély

Jelentősebb és saját televíziós műsorok:

1997-1998 Magyar tudomány-tudományos magazin, Duna Televízió
1998-2000 Forrásvidék- Kárpát-medencei civilek műsora, Duna Televízió
2000-2004 Kalendárium- napi szolgáltató műsor, felelős szerkesztő, Duna Televízió
2002. Németh János portréfilm-forgatókönyv, szerkesztő
2002-2006 Mindentudás Egyeteme- tudományos előadássorozat, programmenedzser, szerkesztő, Duna Televízió
2006-2008 Magyar Csillagok- Mentor, ifjúsági innovációs műsor, felelős szerkesztő, Duna Televízió
2006-2007 Magyar Csillagok- Rivalda, zenés szórakoztató műsor, felelős szerkesztő, Duna Televízió
2006., 2007. Magyar Karácsony-szórakoztató műsorfolyam 6 országból, főszerkesztő, Duna Televízió
2010. Értékadók-10 részes portréfilm sorozat, felelős szerkesztő
2013-2015 Kultikon- kulturális magazin, szerkesztő-riporter

Biatorbágy TV fejlesztése

A biatorbágyi Faluházban tett nem teljes körű helyszíni után a Beruházó igényeit és meglévő technikai eszközeit figyelembe véve az alábbi javaslatot teszem a csatorna elindításához szükséges ütemterv és technikai eszközök kialakítására. A nem teljes körű helyszíni szemle azt jelenti, hogy nem tért ki az épület építészeti, épületgépészeti adottságaira, lehetőségeire. Feltéve, hogy a stúdió működéséhez szükséges feltételek a Beruházó rendelkezésre állnak, melyek az alábbiakban foglalható össze:

- Klimatizált helyiségek a termelt hő figyelembe vételével.
- Erősáramú hálózat Stúdió 400 V 3x32 A, 400V
- vezérlő 3x16 A 230 V 2+f aljzatra szerelve.
- Központi szünetmentes hálózat min 20 kVA vagy szünetmentes berendezések rackben min. 3000 VA az alapberendezések szerverek tápellátására.
- 2x 100 mm keresztmetszetű műanyag csatorna megléte a vezérlő, a technikai helység(ek) és stúdió között.
- Vezérlőben bútorzat kialakítottsága.
- kapcsolódás a központi irodai szerver felé lehetőleg Gbps sebességgel, Gigabit Ethernet CAT 6 hálózat patchpanelre szerelve (nem CAT 5E) vagy kialakítása
- Gigabit Ethernet CAT 6 a vezérlő, a terem hangkeverő állása és a színpad között.
- Több nagysebességű internet kapcsolódási lehetőség megléte a vezérlőben a pont-pont közötti internet kapcsolat kialakítása és a gyors internet elérés érdekében.

A csatolt eszközlista tartalma és az árak nem ajánlati árak, hanem a beruházási költségvetés elkészítéséhez ad iránymutatást.

A csatorna üzemszerű működésének és beruházásának ütemterve:

Ahhoz a lineáris műsorszolgáltatás elinduljon illetve folyamatos legyen biztosítani kell a saját a vállalt tartalmat valamint a 24 órás üzemeltetést.

Első ütemben a tartalom előállításához elengedhetetlen mennyiségű kamerára és forgatóeszközökre van szükség. A kamerák mind helyszíni mind stúdiófelvétellel használható. Szükségszerűen a meglévő rendszer kép-és hangmixeréhez kapcsolódik vagy a meglévő kamerarendszert egészíti ki illetve a meglévő kamerarendszerrel egészül ki a stúdiófelvétel. A meglévő Sony HXR-NX3 nem ad HD-SDI jelet, így nem köthető a kamera rendszerhez. Annak ellenére, hogy HD formátumot tud rögzíteni. A meglévő képmixer bemeneteinek száma jelentősen behatárolja a lehetőségeket a fogadott videó csatornák számát. A felvétel történhet kamerába rögzítve vagy egy központi helyen jelenleg a vezérlőben is. Vagy a meglévő kamerarendszert használva. Az első esetben jelentős idejű utómunkára van szükség ún. multicam vágási módra, amely jelentős kapacitást köt le. A terv tartalmaz minden forgatáshoz szükséges eszközt. Az elkészült adás egy adáslebonyolító szerverre kerül, amely egy kijátszási lista alapján tesz műsorba. Ugyanez a szerver biztosítja az adásidő jelentős részét kitevő képűságot.

A képűség szoftver alkalmas a helyben és a távolról történő szerkesztésre egyaránt. A szerver egy időben képes AV és stream jelet előállítani a beállított tartalomból. Kialakítása során gondoltam a stúdióból kapott egy élő adásjel fogadására és továbbítására. Ahhoz, hogy a rendszer biztonságosan üzemeljen néhány elemből álló rendszertechnikai és informatikai rendszert kell kialakítani mely alapját szolgálja és rugalmasan kezeli későbbi fejlesztési törekvéseket. Nagyban függ azonban, hogy a kábeltelevíziós szolgáltatók egységes paraméterű streameket fogadjanak. Ha a műsorszétosztók maguk vállalják a stream kialakítását, akkor jelentős beruházási költségtől szabadul meg a televízió. Ha a stream paramétere különböző. Akkor annyiszor kell számolni a stream előállításához szükséges berendezések számával és átviteli sávszélességgel. Jelen esetben egy adott paraméterű stream előállításával és annak különböző IP-címekre történő szétosztással számoltam.

Humán erőforrás az első ütemben:

A jelenlegi műsorkészítéshez szükséges személyzetén túl egy informatikus, aki ellátja a rendszer működtetését és a képűség grafikai felületét is kezeli, ért a videógrafikai programokhoz. A műsorszolgáltatás elindulása előtt két rendelkezésre kell állni, az informatikai hálózat kialakítása, beállítása. Ezen felül kb. egy hét a program kezelésének elsajátítása, a médium arculatának migrálása, vagy elkészítése, a képűség oldalak elkészítése, szerkesztése, adáslista elkészítése, a szolgáltatók felé történő berendezések üzemeltetésének megismerése, beállítása, rutinszerű használata. Lehetséges részmunkaidőben vagy vállalkozóként foglalkoztatni. A lineáris adás kezdetén kb. 8 óra naponta, majd a rendszer beállta után kb. napi 4 óra.

Második ütemben jönne létre a valódi stúdiótechnikai fejlesztés. Mint az első ütemben itt is a meglévő berendezések használatával számolok. Az első ütemre épülve jönne létre a teljes műszaki megoldás, amely lehetővé teszi, hogy a kornak megfelelő színvonalú és minőségű adás készüljön. Mobilitása révén az eszközök nem kötődnek a vezérlőhöz. Kialakítása alkalmassá teszi, hogy külső többkamerás felvételt készítsen anélkül, hogy a kimenő adást bármiképpen befolyásolja. A hangtechnikai fejlesztés optimalizálja a Ház színpada és a vezérlő közötti hangtechnikai átjárást és professzionális, több-hangsávós felvételt, utókeverést tesz lehetővé. A vállalt műsoridő elkészítéséhez nem lesz elegendő egy utómunkaállomás, a meglévőt legalább egy editálóval bővíteni szükséges. Mivel a stúdiótechnikai rendszer szegmentált a berendezések más helyen vagy egyéb műsorfelvételre használva nem érinti az adás folyamatosságát. Valamint elegendő tartalékkal, redundanciával bír a biztonságos és folyamatos lineáris műsorszolgáltatásra.

Ebben az ütemben kell kialakítani a Házban a teljes rendszertechnikai kiépítését, a termek stúdiótechnikai összeköttetését a termek és a berendezések között, a kábelezés elvégzése. Meg kell vizsgálni milyen egyszerű kábelezési módszerrel lehet a Ház melletti tér elérését biztosítani. A kiviteli munka időzítése az általánosságban, a kultúrházak működésére jellemző január hónapban érdemes elvégezni. A fizikai kivitelezés kb. 1 hét zavartalan munkaterület biztosítása mellett lehetséges.

~~Harmadk ütemben egy mini stúdiótér kialakítása lenne szükséges a Házon belül.~~
Funkciója felkonfok, green vagy bluebox háttér felvételek, két személyes riport, interjúk készítése. Mindenek előtti szempont, hogy függetlenedik a televíziós műsorkészítés a Ház nagyterme meglehetősen zsúfolt programjától ezzel nem terhelné a Ház időbeosztását, nyugodt körülményeket biztosítva a tv felvételhez.

2015. október 12.

Fischer Gábor

Murányi János

Fischer Gábor

| ütemterv | | | megnevezés | menny. | költségvetési nettó egység ár | költségvetési nettó össz ár | költségvetési bruttó össz ár |
|----------|--|-------------------|---|--------|-------------------------------------|--------------------------------|---------------------------------|
| 1 | forgatás és stúdió | kamera | back-illuminated Exmor R CMOS sensor, 12x zoom, manual/auto iris,focus, XAVC QFHD: MPEG-4 AVC/H.264 4:2:0 Long profile XAVC HD : MPEG-4 AVC/H.264 4:2:2 Long profile XAVC Proxy: MPEG-4 AVC/H.264 4:2:0 Long profile AVCHD : MPEG-4 AVC/H.264 AVCHD 2.0 format compatible DV, audio in XLR3, 1 SDI out BNC, HDMI out, SD/SDHC/SDXC Memorystick Pro Duo card | 3 | 700 000 Ft | 2 100 000 Ft | 2 667 000 Ft |
| 1 | forgatás és stúdió | kamera hordtáska | | 3 | 40 000 Ft | 120 000 Ft | 152 400 Ft |
| 1 | forgatás és stúdió | akkumulátor | kamera akku | 6 | 9 000 Ft | 54 000 Ft | 68 580 Ft |
| 1 | forgatás és stúdió | riporter mikrofon | Dinamikus omnikardoid | 2 | 38 000 Ft | 76 000 Ft | 96 520 Ft |
| 1 | forgatás és stúdió | | Plugon rádiós mikrofon szett | 2 | 230 000 Ft | 460 000 Ft | 584 200 Ft |
| 1 | forgatás és stúdió | | Ledes kamerálámpa | 2 | 20 000 Ft | 40 000 Ft | 50 800 Ft |
| 1 | forgatás és stúdió | | Ledes derítő lámpa | 2 | 50 000 Ft | 100 000 Ft | 127 000 Ft |
| 1 | forgatás és stúdió | | derítőlámpa állvány | 2 | 30 000 Ft | 60 000 Ft | 76 200 Ft |
| 1 | forgatás és stúdió | kameraállvány | 75 mm fejes állvány | 3 | 200 000 Ft | 600 000 Ft | 762 000 Ft |
| 1 | forgatás és stúdió | | SDHC Speed 4K memoriakártya | 6 | 20 000 Ft | 120 000 Ft | 152 400 Ft |
| 1 | rendszer technika kialakítás szakértés, elvi tervezési díj | | | 1 | 400 000 Ft | 400 000 Ft | 508 000 Ft |
| 1 | vezérlő | vezérlő kép | SSD rögzítő | 1 | 115 000 Ft | 115 000 Ft | 146 050 Ft |
| 1 | vezérlő | vezérlő kép | SSD 240 Gb | 2 | 25 000 Ft | 50 000 Ft | 63 500 Ft |
| 1 | vezérlő | Vezérlő hang | klipszmikrofon stúdió | 4 | 25 000 Ft | 100 000 Ft | 127 000 Ft |

| | | | | | | | |
|---|------------------|--|---|---|------------|------------|--------------|
| 1 | képűség | képűség, adáslebonylító 1 élő jel HD-SDI fogadására | számítógép és szoftver SD, HD-SDI out 1in 1out, | 1 | 810 000 Ft | 810 000 Ft | 1 028 700 Ft |
| 1 | rendszertechnika | | HD-SDI downconverter SD-SDI | 1 | 145 000 Ft | 145 000 Ft | 184 150 Ft |
| 1 | rendszertechnika | | HD-SDI SD SDI streamer | 1 | 750 000 Ft | 750 000 Ft | 952 500 Ft |
| 1 | rendszertechnika | | 16 port 1 Gb switch | 1 | 80 000 Ft | 80 000 Ft | 101 600 Ft |
| 1 | rendszertechnika | | 42 U magas rackszekrény és szerelvények, tálcák | 1 | 200 000 Ft | 200 000 Ft | 254 000 Ft |
| 1 | rendszertechnika | | Szünetmentes tápegység rack méret 3000 VA (Online szinuszos) | 1 | 430 000 Ft | 430 000 Ft | 546 100 Ft |
| 1 | rendszertechnika | | UPS EBM | 1 | 165 000 Ft | 165 000 Ft | 209 550 Ft |
| 1 | rendszertechnika | hatósági rögzítő | Hatósági rögzítő, internet streaming | 1 | 300 000 Ft | 300 000 Ft | 381 000 Ft |
| 1 | rendszertechnika | | installációs anyag | 1 | 300 000 Ft | 300 000 Ft | 381 000 Ft |
| 1 | rendszertechnika | | installáció, betanítás | 1 | 300 000 Ft | 300 000 Ft | 381 000 Ft |

Első ütem összesen**7 275 000 Ft****9 239 250 Ft**

| ütemterv | | | megnevezés | menny. | költségvetési nettó egység ár | költségvetési nettó össz ár | költségvetési bruttó össz ár |
|----------|----------|-------------|--|--------|-------------------------------------|--------------------------------|---------------------------------|
| 2 | utómunka | | utómunkaállomás | 1 | 320 000 Ft | 320 000 Ft | 406 400 Ft |
| 2 | utómunka | | HD-SDI rec/play kártya | 1 | 90 000 Ft | 90 000 Ft | 114 300 Ft |
| 2 | utómunka | | 24" számítógépmonitor | 2 | 40 000 Ft | 80 000 Ft | 101 600 Ft |
| 2 | utómunka | | Aktív monitorhangfal pár | 1 | 20 000 Ft | 20 000 Ft | 25 400 Ft |
| 2 | utómunka | | SDI-Analóg deembedder hangmixerhez | 1 | 80 000 Ft | 80 000 Ft | 101 600 Ft |
| 2 | utómunka | | GV Edius 8. utómunka szoftver | 1 | 140 000 Ft | 140 000 Ft | 177 800 Ft |
| 2 | vezérlő | vezérlő kép | 1 M/E Production Studio 4K 10 bemenet | 0 | 1 300 000 Ft | 0 Ft | 0 Ft |
| 2 | vezérlő | vezérlő kép | 1 M/E Broadcast Panel | 1 | 1 450 000 Ft | 1 450 000 Ft | 1 841 500 Ft |
| 2 | vezérlő | vezérlő kép | Notebook mixerhez | 1 | 150 000 Ft | 150 000 Ft | 190 500 Ft |
| 2 | vezérlő | vezérlő kép | Tally interface | 1 | 150 000 Ft | 150 000 Ft | 190 500 Ft |
| 2 | vezérlő | vezérlő kép | 8 portos router | 1 | 20 000 Ft | 20 000 Ft | 25 400 Ft |
| 2 | vezérlő | vezérlő kép | 32" Led Tv multiview és főkimenet | 2 | 90 000 Ft | 180 000 Ft | 228 600 Ft |

| | | | | | | | |
|------------------------------|------------------|-----------------|---|---|------------|---------------------|----------------------|
| 2 | vezérlő | vezérlő kép | Képmixer és videóeszközei mobilrackbe építve | 1 | 150 000 Ft | 150 000 Ft | 190 500 Ft |
| 2 | vezérlő | vezérlő kép | embedder | 1 | 90 000 Ft | 90 000 Ft | 114 300 Ft |
| 2 | vezérlő | vezérlő kép | 24" számítógépmonitor stúdió floor m | 2 | 40 000 Ft | 80 000 Ft | 101 600 Ft |
| 2 | vezérlő | Vezérlő hang | 16 ch Digitalis hangmixer | 1 | 650 000 Ft | 650 000 Ft | 825 500 Ft |
| 2 | vezérlő | Vezérlő hang | hangmixer és hangeszközök mobilrackbe szerelve | 1 | 100 000 Ft | 100 000 Ft | 127 000 Ft |
| 2 | vezérlő | Vezérlő hang | 16/8 Digitalis stagebox CAT5/6 | 1 | 350 000 Ft | 350 000 Ft | 444 500 Ft |
| 2 | vezérlő | Vezérlő hang | 12 ch. stage splitter ½ csatornánként | 1 | 350 000 Ft | 350 000 Ft | 444 500 Ft |
| 2 | vezérlő | Vezérlő hang | Wifi adapter | 1 | 8 000 Ft | 8 000 Ft | 10 160 Ft |
| 2 | vezérlő | Vezérlő hang | iPad Air mixerhez | 1 | 120 000 Ft | 120 000 Ft | 152 400 Ft |
| 2 | vezérlő | Vezérlő hang | többsávós felvevő és utómunka szoftver | 1 | 130 000 Ft | 130 000 Ft | 165 100 Ft |
| 2 | vezérlő | Vezérlő hang | Notebook soksávós keveréshez | 1 | 150 000 Ft | 150 000 Ft | 190 500 Ft |
| 2 | vezérlő | Vezérlő hang | Lehallgató 2 utas aktív hangfal | 2 | 70 000 Ft | 140 000 Ft | 177 800 Ft |
| 2 | vezérlő | Vezérlő hang | Analóg hangszétosztó 2/16 | 1 | 160 000 Ft | 160 000 Ft | 203 200 Ft |
| 2 | vezérlő | Vezérlő hang | fejhallgató erősítő szétosztó rack méretű | 1 | 50 000 Ft | 50 000 Ft | 63 500 Ft |
| 2 | vezérlő | Vezérlő hang | kulissza Aktív hangfal 100 W | 2 | 30 000 Ft | 60 000 Ft | 76 200 Ft |
| 2 | vezérlő | Vezérlő hang | interkomm fejhallgató | 3 | 20 000 Ft | 60 000 Ft | 76 200 Ft |
| 2 | rendszertechnika | | HD-SDI szétosztó | 2 | 84 000 Ft | 168 000 Ft | 213 360 Ft |
| 2 | rendszertechnika | | NAS 32 Tb 24/8 TB háttértár Linux op, Black HDD | 1 | 700 000 Ft | 700 000 Ft | 889 000 Ft |
| 2 | rendszertechnika | | HD-SDI – HDMI átalakító | 4 | 70 000 Ft | 280 000 Ft | 355 600 Ft |
| 2 | rendszertechnika | | HDMI – HD-SDI átalakító | 2 | 70 000 Ft | 140 000 Ft | 177 800 Ft |
| 2 | rendszertechnika | | stream splitter ¼ kábelszolgáltatókhoz | 1 | 350 000 Ft | 350 000 Ft | 444 500 Ft |
| 2 | rendszertechnika | | audio patchpanel | 1 | 50 000 Ft | 50 000 Ft | 63 500 Ft |
| 2 | rendszertechnika | | HD-SDI patchpanel | 1 | 50 000 Ft | 50 000 Ft | 63 500 Ft |
| 2 | rendszertechnika | | installációs anyag | 1 | 600 000 Ft | 600 000 Ft | 762 000 Ft |
| 2 | rendszertechnika | | installáció, betanítás | 1 | 600 000 Ft | 600 000 Ft | 762 000 Ft |
| 2 | rendszertechnika | Off air monitor | szolgáltatók vevőkészüléke 14" LED TV DVB-C tuner, HDMI | 4 | 30 000 Ft | 120 000 Ft | 152 400 Ft |
| második ütem összesen | | | | | | 8 386 000 Ft | 10 650 220 Ft |

151007

| ütemterv | | | megnevezés | menny. | költségvetési nettó egység ár | költségvetési nettó össz ár | költségvetési bruttó össz ár |
|----------------------|---|------------------|-------------|--|-------------------------------------|--------------------------------|---------------------------------|
| | 3 | stúdió | világítás | 6 csöves derítőtábló RGB | 4 | 200 000 Ft | 1 016 000 Ft |
| | 3 | stúdió | világítás | 2 csöves tábló RGB | 4 | 110 000 Ft | 558 800 Ft |
| | 3 | stúdió | világítás | Ledes fresnel szpot lámpa | 6 | 40 000 Ft | 304 800 Ft |
| | 3 | stúdió | világítás | állványok | 8 | 20 000 Ft | 203 200 Ft |
| | 3 | stúdió | világítás | DMX világítás pult 24 csatorna | 1 | 200 000 Ft | 254 000 Ft |
| | 3 | stúdió | világítás | Green.bluebox háttér 3x3,5 m | 1 | 80 000 Ft | 101 600 Ft |
| | 3 | stúdió | világítás | kulissza Aktív hangfal 100 W | 2 | 30 000 Ft | 76 200 Ft |
| | 3 | vezérlő | vezérlő kép | Élő adáshoz CG feliratozó és grafikai rendszer key + fill out 24" monitor | 1 | 600 000 Ft | 762 000 Ft |
| | 3 | vezérlő | vezérlő kép | Feliratozó szoftver | 1 | 500 000 Ft | 635 000 Ft |
| | 3 | rendszertechnika | | installációs anyag | 1 | 300 000 Ft | 381 000 Ft |
| | 3 | rendszertechnika | | installáció | 1 | 300 000 Ft | 381 000 Ft |
| harmadik ütem | | | | | | 3 680 000 Ft | 4 673 600 Ft |

teljes költség előirányzat

19 341 000 Ft

24 563 070 Ft

| | | | |
|--|---|--------------------------|--|
| | | | |
| | A beruházó által biztosított feltételek | Informatikai rendszer | kapcsolódás a központi irodai szerver felé lehetőleg Gbps sebességgel, Gigabit Ethernet CAT 6 hálózat patchpanelre szerelve (nem CAT 5E) |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | Szükséges feltételek építészeti, gépészeti, elektromos hálózat, bútor | Klimatizált helyiségek a termelt hő figyelembe vételével. Erősáramú hálózat Stúdió 400 V 3x32 A, 400V vezérlő 3x16 A 240 V 2+f aljzatra szerelve. Központi szünetmenteshálózat min 20 kVA vagy szünetmentes berendezések rackben min. 3000 VA az alapberendezések szerverek tápellátására. 2x 100 mm keresztmetszetű műanyag csatorna megléte a vezérlő, a technikai helység(ek) és stúdió között. Vezérlőben bútorzat kialakítottsága. |
| | | Szolgáltatók felé | bérelt vonali pont -pont közötti adat összeköttetés megléte illetve biztosítása. HD esetén min. 12 Mbps, Mp4 esetén 4 Mbps, MPEG2 esetén 6 Mbps adatsebesség. |