

Dr. Romanauk nagy csal  
2060 birtok  
Fagy utca u. 6

BIATORBÁGY VÁROS	
POLGÁRMESTERI HIVATAL	
Ékeztetés száma: 12006	2012 JÚL 31.
Hitelidője: 08.01.	
Hitelösszeg: Ft - 38-27   2012	
Összegző: T. 2.	

4R

Biatorbágy Város Önkormányzata -

Polgármesteri Hivatalának Titkársága

Biatorbágy

baross Gy. u. 2/a. 1. em.

2051

„Intézkedésre való pályázat”

14 bevezető pályázatomban  
kérem csatolni

HR: 98-22/2012

ÉRKELT! 2012.07.31

## Pályázat – Faluház Intézményvezető

Kérem szíveskedjenek csatolni a benyújtott pályázatombhoz a mellékelt anyagot.

Dr. Kormanikné Nagy Edit

2060 Bicske, Fáy András u. 6.

+36 30 594 3331, +36 20 291 4015

## **A közművelődés lehetőségei és jelentősége Biatorbágy életében**

**Dr. Kormanikné Nagy Edit**

**2060 Bicske, Fáy András u.6.**

**e-mail: [kormanik.nagy.edit@gmail.com](mailto:kormanik.nagy.edit@gmail.com)**

**telefon: + 36 30 594 3331, +36 20 291 4015**

## Pályázat – Faluház intézményvezető

---

Biatorbágy a térség legdinamikusabban fejlődő települései közé tartozik. A vidék hangulata, természeti adottságai, „íze”, e fejlődéssel párosulva egyedülállóvá teszi a térségben. E hangulatot megőrző úton, kiszélesítve a benne rejlő kulturális lehetőségeket kell haladni. Fontos lenne egy olyan szakmai folyamatot elindítani, mely a Faluházat szakmai besorolás szempontjából is magasabb kategóriába emelné. Nagy lehetőséget látok abban, hogy Biatorbágy a térség szellemi –és kulturális központjává és fellegvárává váljon. Ez a lehetőség elsősorban a városnak és lakóinak a megelégedettségére szolgálna a kulturálisan színes programok bővülésével, a környékről idelátogatók jó értelemben felpezsdítenék a városi életet, mely bevétel forrást is hozna.

Fesztiválokot kell szervezni, a jelenlegi színházi előadások aktivitását növelni kell, nyári szabadtéri színház létrehozása, a zenei élet felpezsdítése, utcazene fesztivál, gasztronómia mint program lehetőség intenzívebbé tétele. A térség alkotóinak, előadóinak bevonása a programokba. Nemzetközi kulturális napok, az adott ország nagykövetségének bevonásával. Szellemi klub létrehozása közismert, az adott tudomány területén elismert szakemberek meghívásával.

Egy „Hagyományház” létrehozása, mely él és folyamatosan működik. Ezzel hidat építve a múlt és a jelen között, ahol a nyugdíjas polgár és a gyermek is jól érzi magát, ezzel növelve és erősítve a közösséghez tartozás tudatát. Rajtunk és a jövő nemzedékén múlik a kulturális elemeink fennmaradása, ehhez nyújtana ez aktív segítséget, mely túl nyúlna az eddig megszokottakon. A hagyományaink megélése, mindennapjainkba való beépítése annál is inkább fontos, hogy a mai világba, ami folyamatosan változik és felejt, beépüljön.

Biatorbágy a demográfiai változás során megfiatalodott. Eme tény figyelembevétele és ehhez való rugalmas alkalmazkodás nagyon fontos.

Fontos tény még az, hogy a hagyományos értelemben vett kulturális intézmények „elavultak”. A változás, a XXI. század ritmusát fel kell venni ahhoz, hogy megfelelőképpen tudjuk közvetíteni a kultúrát. Az igényekhez mérten kell a programokat kialakítani, ki kell lépni a hagyományos négy fal keretei közül, ahhoz, hogy a különböző társadalmi rétegeket, korosztályokat a kulturális eseményekbe és a szabadidő hasznos eltöltésébe be tudjuk vonni. Nem elhanyagolható tényező a mozgás, mint szabadidő tevékenység program szervezése sem. Eerre szintén nagy hangsúlyt kell fektetni.

## Pályázat – Faluház intézményvezető

---

A technika fejlődése és a mindennapjainkba történő beépülése szintén nagy kihívás a kulturális mediáció területén. A felnőtt aktív lakosság közel 80%-a használ internetet, az iskolás korosztálynál ez már természetes. Ezt a tényt kihasználva kell és szükséges a lakosság felé közvetítenünk, programokat kínálnunk.

Nagy előrelépés és a szellemi-kulturális központ eléréséhez vezető egyik lépcsőfok lenne egy kulturális weboldal létrehozása, mely elsősorban Biatorbágyon működő mesterségek felkutatását és bemutatását, s olyan kulturális értékeket, melyeket arra érdemesnek tartunk, célozná meg. Majd bővítve a palettát a térséggel, illetve országos területtel, mely szintén a kisváros hírnevét és kulturális, szakmai megbecsülését hozná magával.



**Az intézmény vezetésére vonatkozó – a település hagyományaihoz, szellemi és tárgyi értékeihez, színes civil életéhez és a közelmúlt demográfiai változásaihoz tartalmilag illeszkedő-program szakmai helyzetelemzésre épülő fejlesztési elképzelései**

Dr.Kormanikné Nagy Edit

2060 Bicske, Fáy András u.6.

telefon: +36 30 594 3331, +36 20 291 4015

e-mail: [kormanik.nagy.edit@gmail.com](mailto:kormanik.nagy.edit@gmail.com)

Az intézmény vezetésére vonatkozó- a település hagyományaihoz, szellemi és tárgyi értékeihez, színes civil életéhez és a közelmúlt kisvárosi demográfiai változásaihoz tartalmilag illeszkedő – program szakmai helyzetelemzésre épülő fejlesztési elképzelései – Dr. Kormanikné Nagy Edit

## Pályázat – Faluház intézményvezető

---

Általános problémaként látom és érzékelem a művelődési házak, kultúrházak, faluházak többségének esetében, hogy csak hagyományos kultúráközvetítés folyik, melyet szociológiai tanulmányok is megerősítenek. E tény változtatása Biatorbágy esetében is szükségszerű, természetesen megőrizve az eddigi jól működő programokat, de az új szellem fényében tovább kell lépni és nyitni kell. A nagyfokú, az igényekhez időben alkalmazkodó rugalmasságra van szükség, mely a továbbiakban is magával hozza és viszi azokat az értékeket, melyeket, mint kulturális mediátor át kell, hogy adjunk.

### Fejlesztési elképzeléseim:

- Biatorbágy a térség szellemi –és kulturális központja legyen
  - a további fejlesztési javaslataim, e elképzelés megvalósításának szerves részét képezik.
- Fesztiválok szervezése. (Pl. gasztronómiai- köles vagy gabona fesztivál, sajt és bor fesztivál, hagyományokra épülő) Mindenképp nagyobb lélegzetű, a Biatorbágyon kívülieket is megmozgató, színes, magával ragadó.
- A hagyományos négy falon kívüli gát átlépése a programok megvalósításában.
- Folyamatos évszakokra, hónapokra (Kikelet hava, Magvető hava.....) épülő színes, kreatív programok, melyek felkeltik az érdeklődést, vonzzák az embereket.
- Élő és folyamatosan működő Hagyományok Házának létrehozása, melyben az elfeledett mesterségek, szokások elevenednének fel, hidat emelve a múlt és a jelen között, mely a hagyományok tovább vitele szempontjából igen fontos kérdés. A Ház nem a hagyományok őrzésére jönne létre, hanem annak megélése lenne a cél, hogy a XXI. századi életünk szerves részévé válják. Generációkat hozna újra össze, társadalmi és kulturális kohéziót generálna.
- XXI. sz. kommunikációs eszközeinek beépítése a kultúráközvetítésbe
  - rendkívüli virtuális kiállítás megrendezése
  - programok eljuttatása az érintettekhez más módon, felületen
  - kulturális weboldal létrehozása, mely alapvetően Biatorbágy mesteriségét, kulturális hagyományait, értékeit mutatja be, bővítve a térségével és országos szintűvel.

Az intézmény vezetésére vonatkozó- a település hagyományaihoz, szellemi és tárgyi értékeihez, színes civil életéhez és a közelmúlt kisvárosi demográfiai változásaihoz tartalmilag illeszkedő – program szakmai helyzetelemzésre épülő fejlesztési elképzelései – Dr. Kormanikné Nagy Edit

## Pályázat – Faluház intézményvezető

---

- Nyári táborok szervezése, melybe nem csak biatorbágyi gyerekek jöhetnek, hanem a környékiek is. A tábor a jelenlegi kihívásoknak megfelelő felépítésű és programú kell, hogy legyen. (pl. nomád, jurta tábor, stb....)
- Nyári szabadtéri színház létrehozása. Intenzívebbé kell tenni a „színpadi lehetőséget”
- Utcazene fesztivál.
- Szellemi klub létrehozása társadalmilag és tudományosan elismert és népszerű előadókkal
- Lakossági képzések, tanfolyamok indítása az igényeknek megfelelően
- Képfestő kiállítás és történet- jelenlegi kutatási témám
- A Faluház szakmai szintű megítélésének, szakmai besorolásának emelése.

### **Finanszírozási oldalról való megközelítés:**

- Pályázatokon történő folyamatos részvétel.
- Lobbizás szakmai szinteken

A megvalósítást tekintve olyan szakmai és kapcsolati tőkével rendelkezem, melyet hasznosítani tudnék Biatorbágy kulturális életében.

*„ A hajdan volt kerek világban ekképpen a Mindenség lélekrajzát valósította az ember, s hagyta mintául, kovászként mireánk. Úgy vélem, a tikkadó lelkű mai embernek szüksége van eleink szokásrendszerére, bár a régi formákat másolni a mában (az alaposan megváltozott körülmények között) csak részben lehet – módszert adhat a hagyomány, s gyökereket erősíthet, mivel a valóságos hit örök, isteni értéket őrző kerekességét mutatja meg.”*

*V.Molnár József*

Az intézmény vezetésére vonatkozó- a település hagyományaihoz, szellemi és tárgyi értékeihez, színes civil életéhez és a közelmúlt kisvárosi demográfiai változásaihoz tartalmilag illeszkedő – program szakmai helyzetelemzésre épülő fejlesztési elképzelései – Dr. Kormanikné Nagy Edit