

Szabó Julianna

Az örökösen izgó-mozgó gyermek fölös energiáit szülei azzal kötötték le, hogy a tánc világa felé terelték a kislányt. És milyen jól tették! - hiszen Szabó Júlia élethivatásában a pedagógusi munka mellett a táncművészet máig meghatározó szerepet tölt be.

16 éve irányítja a Füzes Táncegyüttest művészeti vezetőként és a koreografálás, betanítás mellett táncol is az együttesben. Munkáját a biatorbágyi táncegyüttesben és a mányi általános iskola igazgatóhelyetteseként is hétről-hétre, évről-évre gondos odafigyeléssel végzi. Képzett táncpedagógusként elsősorban a magyarországi német táncokat tanítja, nemzetiségi hagyományőrző produkciókat állít színpadra, de az utóbbi években a táncosok és a közönség nagy öröme más táncos műfajba is „kirándulásokat” tesz koreográfiáival.

Pedagógiai végzettsége biztos segítség abban, hogy a tánctanítás során egyensúlyt teremtsen az alapos munkához nélkülözhetetlen szigor és a tánc elengedhetetlen részét alkotó életvidám felszabadultság között.

Vezetése alatt az elmúlt másfél évtizedben a táncegyüttes sikert sikerre halmozott, ismertek és elismertek lettek országhatáron belül és kívül egyaránt, Franciaországtól Lettorszáig, Dániától Olaszországig. 2012-ben az általa készített koreográfiával a Füzes táncosai ezüstminősítést értek el.

Szabó Juli munkájának és közösségteremtő, színes egyéniségének köszönhetően a korábban 20 fős táncegyüttes létszáma ma már 100 fő körül jár. Hiszi és vallja, hogy a próbák kemény munkája, a színpadi fegyelem és a tánctanulás értékteremtő ereje a gyerekek további életében is hasznosulnak.